EDITION STARDOM

# INSIDE MOEBIUS

JEAN GIRAUD MOEBIUS

tome 1



# INSIDE MOEBIUS




couleurs: Jean Giraud Moebius, Olivier et Stephane Peru
maquette: Claire Champeval

Edition STARDOM



# PREFACE

Petit dialogue avec Isabelle...

**ISABELLE** : jean, comment est né le projet d'Inside Moebius ?

**JEAN** : Quand j'ai arrêté de fumer de l'herbe et pour donner du poids à ma détermination, j'ai décidé de mettre sur le papier mes impressions, sensations ou réflexions consécutives à cette décision. Au début, je n'avais pas l'intention de publier ces pages. Peu à peu, pris au jeu, ce point de départ s'est estompé et a fait place à une nouvelle idée : me confronter à mes personnages en leur donnant une sorte d'autonomie, tout en me mêlant à eux dans un jeu de miroir mi-sérieux mi-cocasse.
J'ai fini par y prendre un tel plaisir,que l'interêt d'une publication s'est imposé.

**ISABELLE** : est-ce devenu vraiment une histoire ?

**JEAN** : Je dirais que c'est une sorte de journal de bord sans réelle histoire (au grand dam des personnages d'ailleurs), une forme d'improvisation d'une page à l'autre, au fil des jours, des évènements et des humeurs qui les nourrissent.

**ISABELLE** : pourtant c'est une vrai bande dessinée...

**JEAN** : J'utilise le langage de la bande dessinée et de sa narration traditionnelle, la seule différence tenant au fait que je travaille sans filet, c'est-à-dire sans crayonné ni scénario et croqué le plus rapidement possible de façon à conserver le maximum de spontanéité.

**ISABELLE** : il ne s'agit pas à proprement parler de croquis...

**JEAN** : Non , effectivement; il y a une recherche de précision dans la représentation, et une tentative permanente pour garder un certain style qui permet d'éviter le coté jeté et trop relâché du croquis.
Il me semble que l'absence de repentir et de crayonné donne au dessin une fraîcheur et une inventivité nouvelles.

**ISABELLE** : peut-on considérer "Inside Moebius" comme un journal intime ?

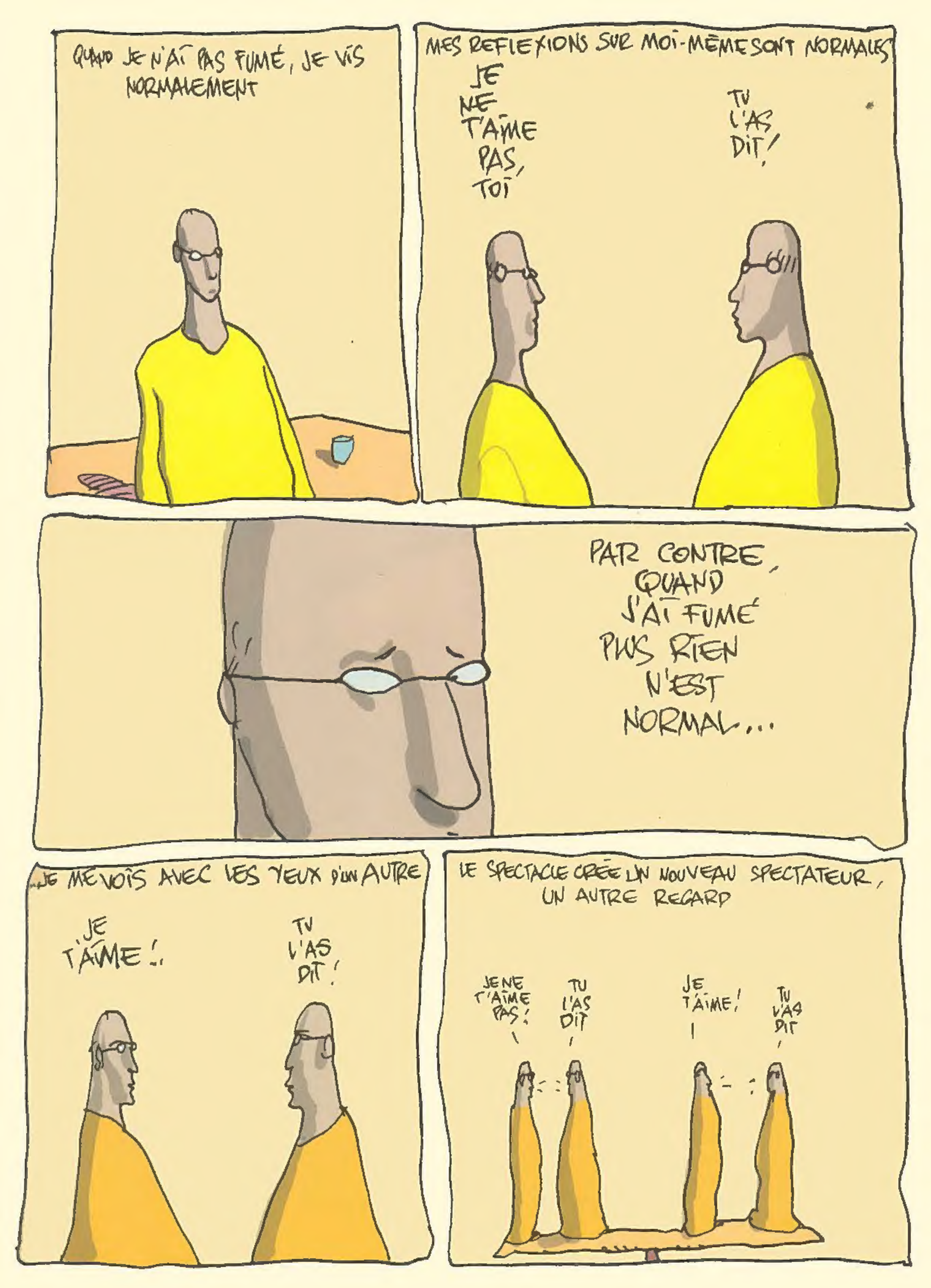
**JEAN** : Si l'on considère la tradition littéraire, il y a bien sûr une certaine continuité, mais la bande dessinée a déjà pas mal exploité le genre, assez à mon avis pour lui donner sa propre originalité.
Dans "Inside Moebius", je fais de moi-même un personnage comme un autre le dissociant ainsi ,dans une certaine mesure , de mon vrai moi .
Pour lui donner de la vie, je l'alimente avec des éléments autobiographiques ou d'actualité, mais aussi avec les rêves, les sensations et les émotions que j'éprouve au moment où je dessine.
C'est une réflexion, dans un mode que j'espère humoristique, sur le rapport entre l'auteur, son monde intérieur et ses personnages.

**ISABELLE** : ne crains-tu pas d'être taxé d'égocentrisme ?

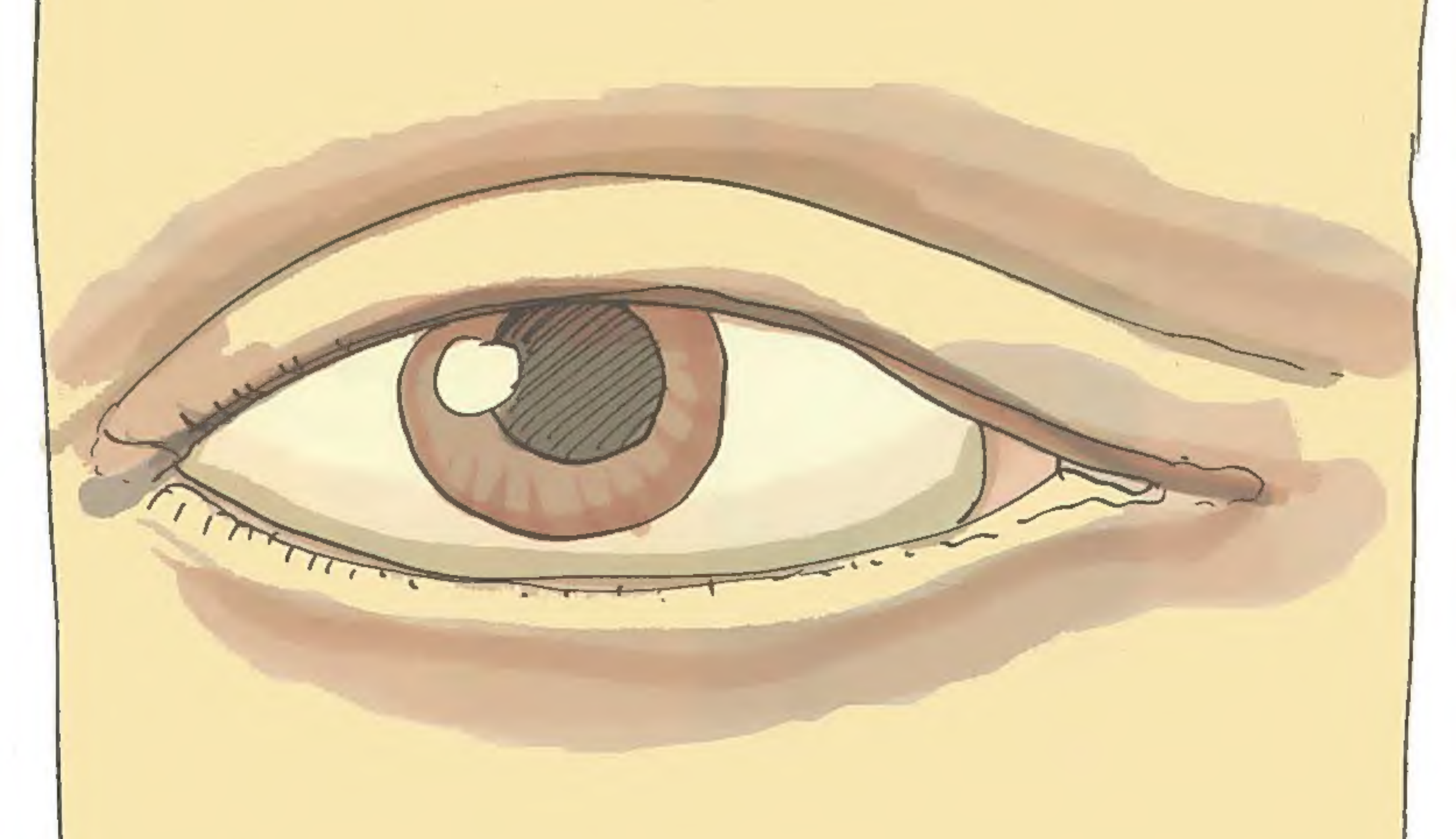
**JEAN** : Non car le dessin de soi-même équivaut au "je" de l'écrivain. Et il n'y a aucune raison d'exclure la bande dessinée de ce jeu.

**ISABELLE** :as-tu l'intention de continuer cette expérience ?

**JEAN** : Tout dépendra, bien sûr, de l'accueil que le public va réserver à cette première publication ; mais j'ai d'ores et déjà six cahiers terminés,et je viens d'en entamer un septième.


QUAND JE N'AI PAS FUMÉ, JE VIS NORMALEMENT
MES REFLEXIONS SUR MOI-MÊME SONT NORMALES
JE NE T'AIME PAS, TOI
TU L'AS DIT !
PAR CONTRE, QUAND J'AI FUMÉ PLUS RIEN N'EST NORMAL...
...JE ME VOIS AVEC LES YEUX D'UN AUTRE
JE T'AIME !..
TU L'AS DIT !
LE SPECTACLE CRÉE UN NOUVEAU SPECTATEUR, UN AUTRE REGARD
JE NE T'AIME PAS !
TU L'AS DIT
JE T'AIME !
TU L'AS DIT

SI ON CONTINUE CE PROCESSUS DE DÉSEMBOITEMENT DU REGARD



ON ABOUTIT À UNE SORTE DE REGARD ULTIME QU'ON SYMBOLISE GÉNÉRALEMENT PAR UNE DEMI-PAIRE D'YEUX, MAIS IL NE S'AGIT BIEN SÛR QUE D'UNE CONVENTION DE LANGAGE.

FUMER
REVET
POUR
MOI
UN
CARACTÈRE
SACRÉ



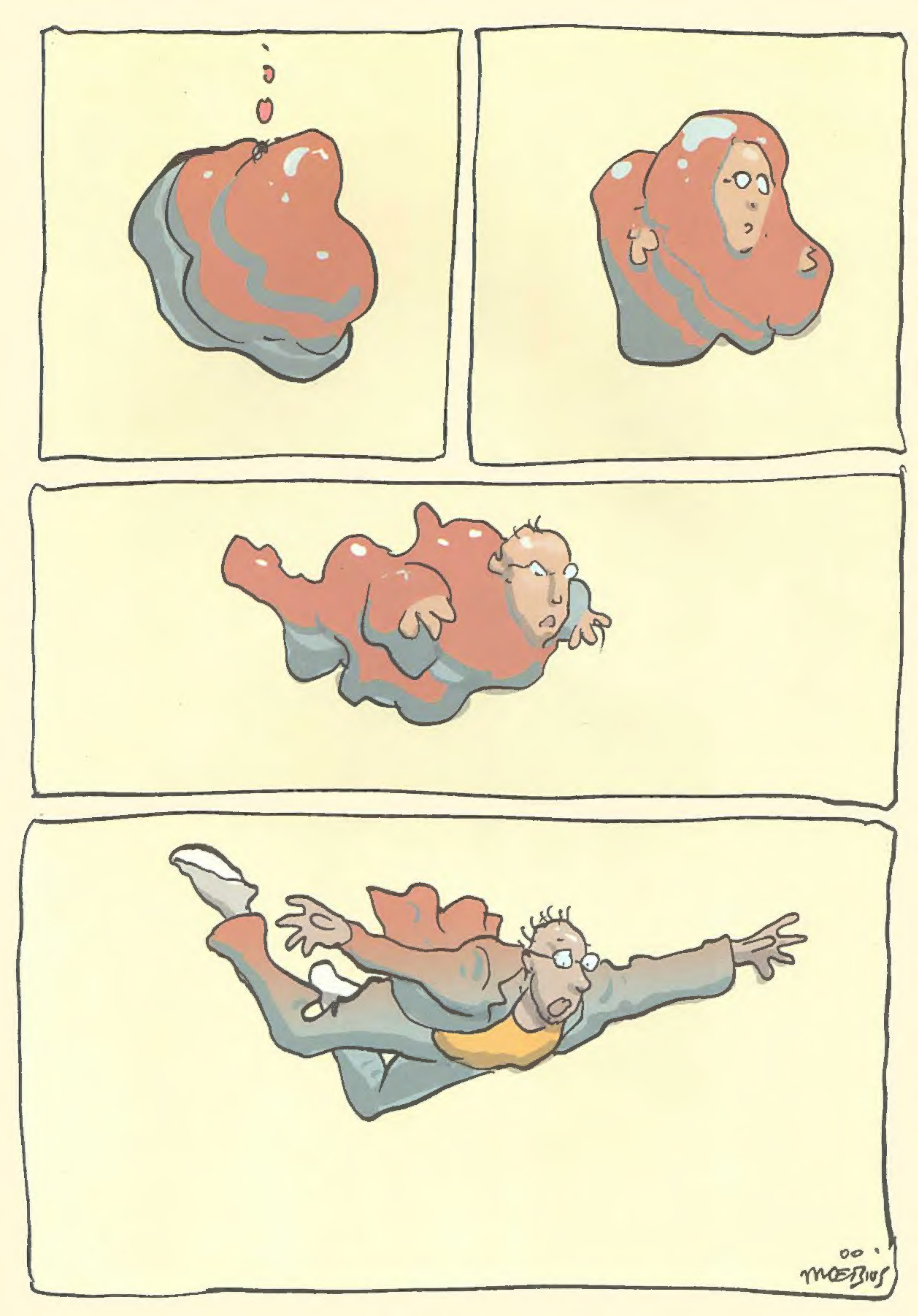
MAIS
IL FAUT
AVOIR
FUMÉ
POUR
S'EN
SOUVENIR

ARRÊTER DE FUMER
EST FACILE !..

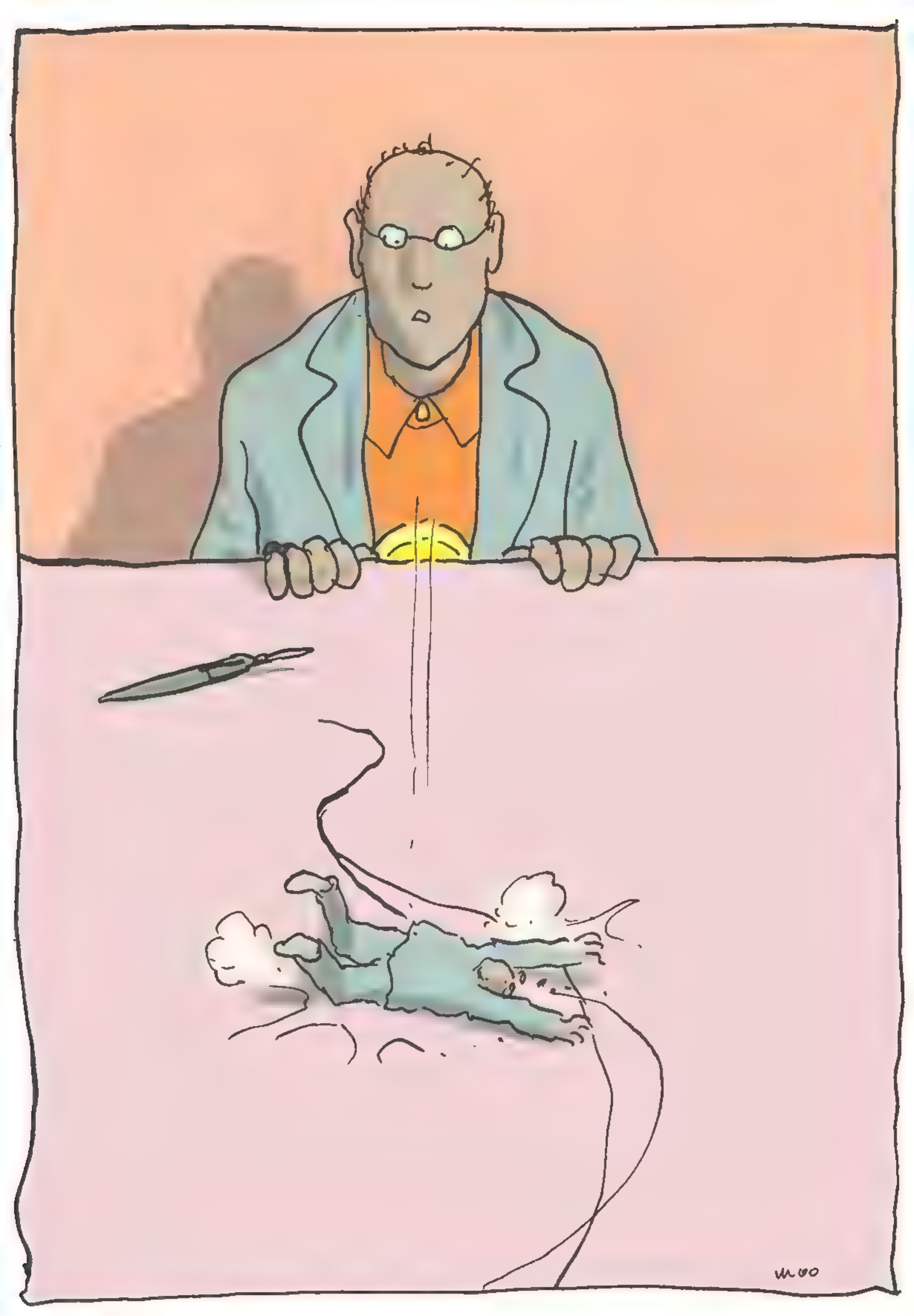
SURTOUT QUAND
ON A FUMÉ

MOEBIUS 2000




00
MŒBIUS


M. 00






MOEBIUS DÉGRISÉ SE LÈVE ET DISPARAIT QUELQUES INSTANTS AUX YEUX DE LA POSTÉRIEURITÉ.

MOO

IL DÉCIDE DE
COMMENCER UN SCÉNARIO
BLUEBERRY

JE ME SUIS MIS DANS CA
MERDE AVEC CETTE HISTOIRE DE
GERONIMO.

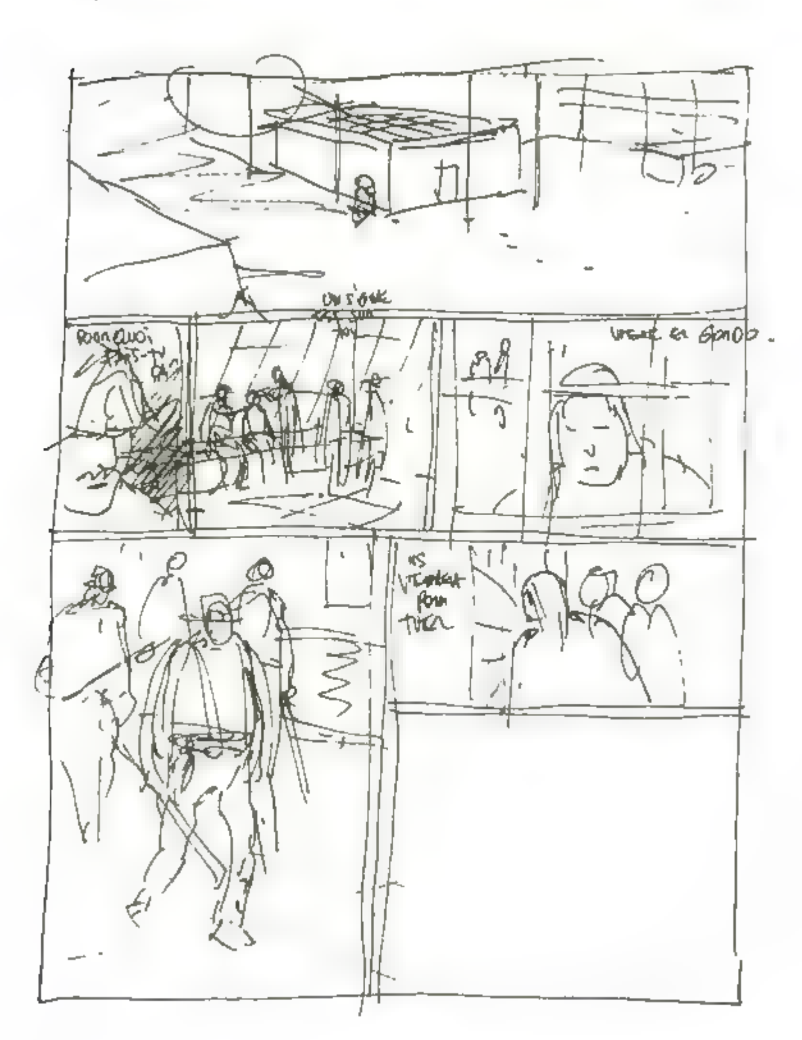
... DUELS A
OK
CORRAL !..
BON !..


ÇA SENT COMME LE CADAVRE !..
MAIS NON, C'EST L'ODEUR DE TOMBSTONE !..
HA HA ! Z'AVEZ LE NEZ FIN, EARP.
GENTLEMEN UN PEU DE SILENCE
MAIS... ET GERONIMO ?..
ET LES PREUVES... QUELLES PREUVES AVONS-NOUS ?
POUR MOI C'EST LA PREUVE
JE SAIS


OK CORRAL



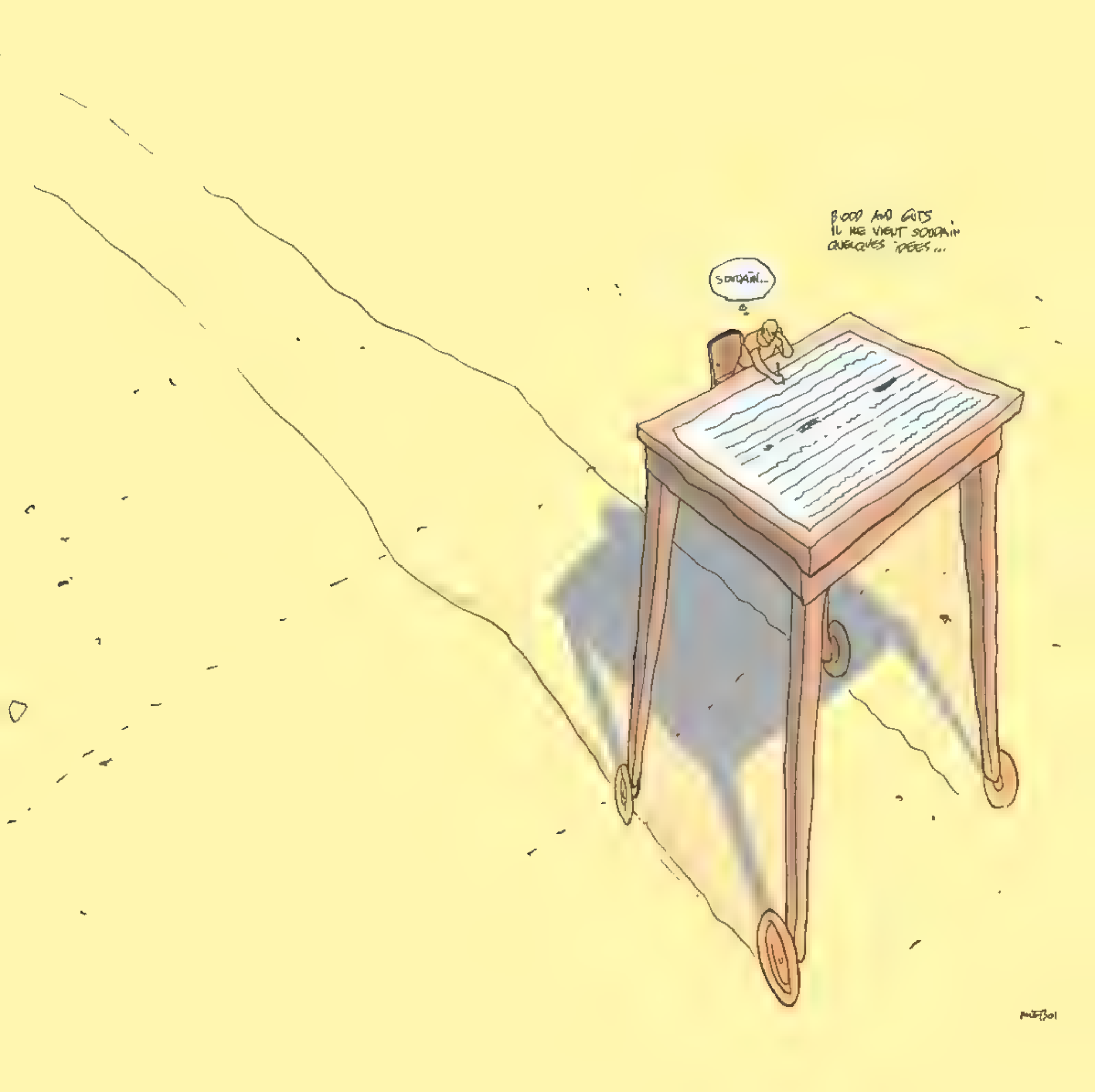



POURQUOI FAIS-TU ÇA?

BON SANG J'Y ARRIVE PAS !
BING!
HAHAHA
HIN HIN
Shit !


MIERDA!...


QUELQUE PART, CE TYPE ME FAIT DE LA PEINE
QUELQUE PART !... OUI MAIS OÙ ?
MOEBIUS 2001


BLOOD AND GUTS
IL ME VIENT SOUDAIN
QUELQUES IDÉES...
SOUDAIN...

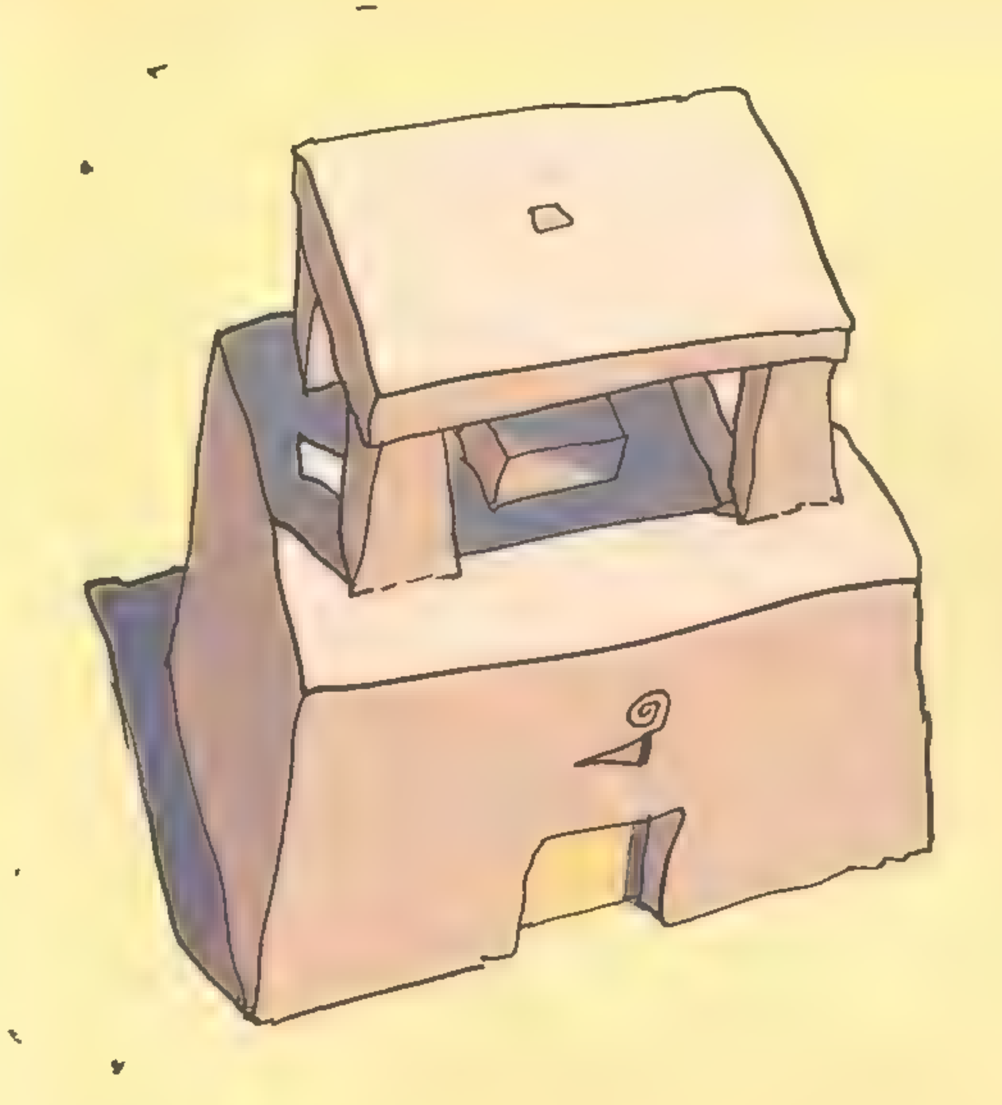
AU LIEU DE PRÉVENIR EARP DU PIÈGE.
CWM ESSAYE DE FAIRE CHANGER STRAWFIELD, MAIS SE FAIT PRENDRE ET
JETER AU FOND D'UN PUITS DE LA MINE D'ARGENT

(CWM DOIT CHOISIR, ENTRE { GERONIMO → ARMY
EARP → OK CORRAL

PENDANT TOUT L'ALBUM, CAMPBELL ESSAYE D'AVOIR LA SUITE DE L'HISTOIRE
MAIS IL MEURT, VERS LA FIN EN MURMURANT « LA SUITE... JE VEUX CONNAÎTRE LA SUITE ! » (À VOIR) TUÉ PAR LE TUEUR
BLUEBERRY, DANS UN AUTRE ALBUM, RACONTERA LA FIN À BARKER !
QUI FILE LE PARFAIT AMOUR.




RIEN !..
RIEN À FUMER DANS CE COIN !..
UN. UN DÉSERT
TIENS !.. UNE SORTE DE BARAQUE !
MOEB.01


JAMAIS ON
NE ME FERA
PÉNÉTRER
DANS UN TRUC
PAREIL

MŒBIUS
PILLEUR DE TOMBE

ON SE CROIRAIT DANS UNE BD DE MŒBIUS ...

EN MOINS CHIADÉ !

HÉÉ.. JE SUIS PAS LARA CROFT MOI

LE COUP DE LA PORTE ...

LE COUP DE L'ESCALIER

PFF

MŒB 01

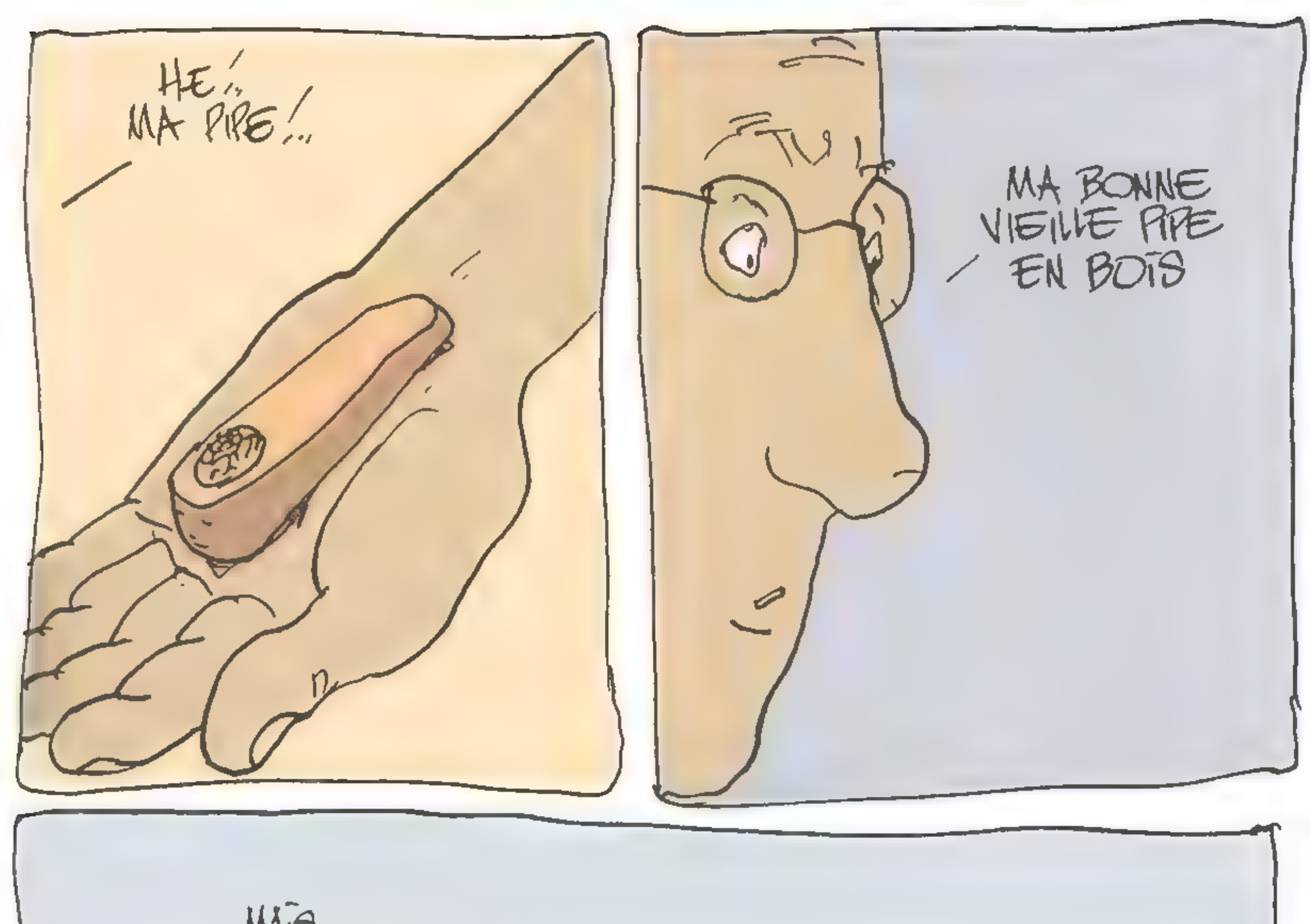
TIENS !... ÇA C'EST NOUVEAU !... UNE FEMME NUE !...

APPROCHE,

C'EST POUR QUOI ?

J'AI UN PRÉSENT POUR TOI... QUELQUE CHOSE QUE TU AIMES PARTICULIÈREMENT —

ALORS, C'EST UN PIÈGE !...


HE!.. MA PIPE!...
MA BONNE VIEILLE PIPE EN BOIS

MAIS... IL Y A DE L'HERBE DEDANS!...
DE LA BONNE HERBE!... N'EST CE PAS CE QUE TU VOULAIS?...

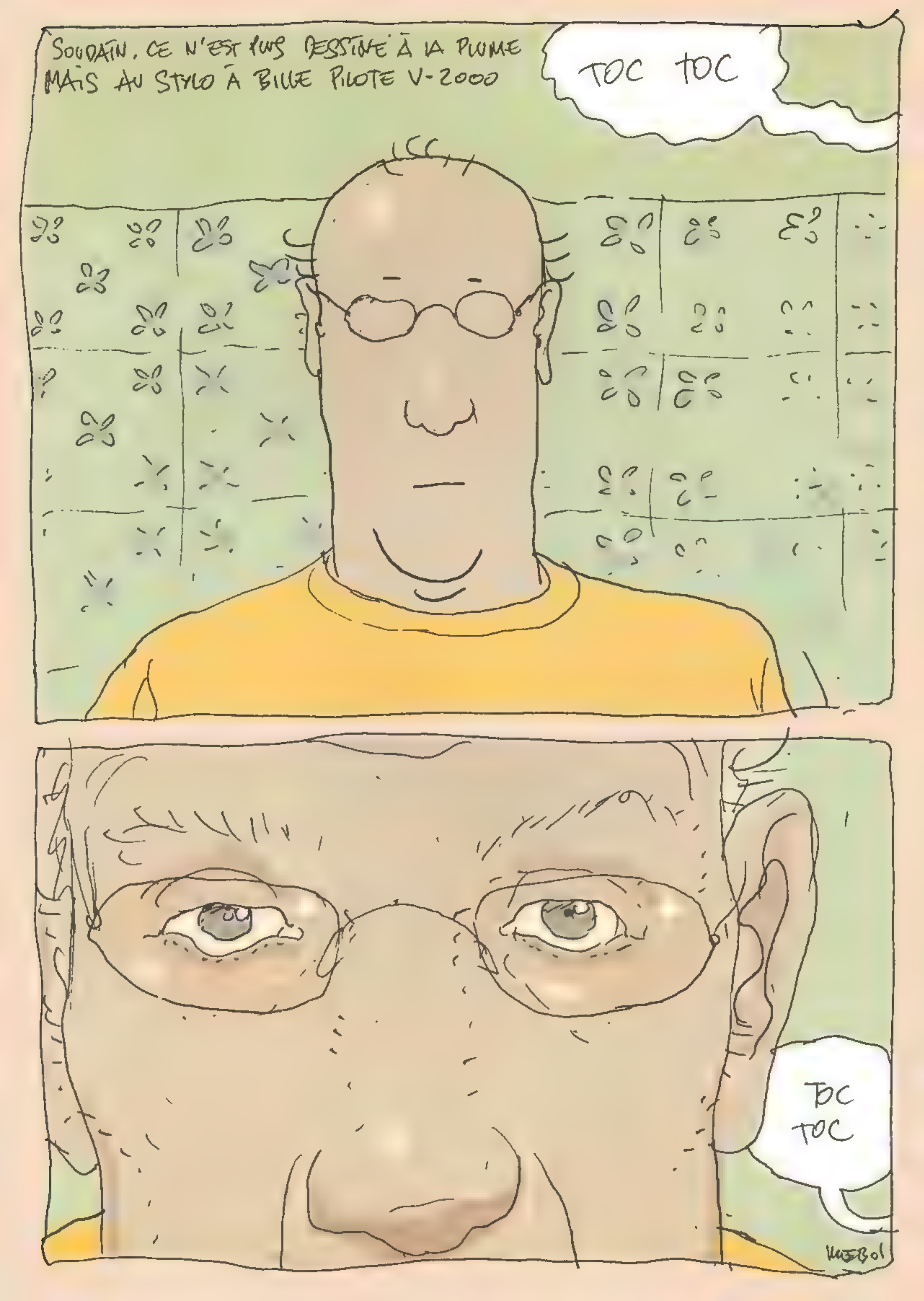
PLUS TARD

BON SANG, J'AI RÉSISTÉ !... JE SUIS AUSSI BON QUE MATT SCUDDER

N'EMPÊCHE

MŒB 01


… C'EST VRAI
QUE C'EST
MON
DESERT


SOUDAIN, CE N'EST PLUS DESSINÉ À LA PLUME MAIS AU STYLO À BILLE PILOTE V-2000
TOC TOC
TOC TOC


ENTREZ
TOC TOC
J'AI DIT : ENTREZ
MOEBIUS
C'EST MOI... MOI
HEU... OUI !.. TOI MOI !...
ÇA FAIT UN BAIL !...
UN BAIL !.. C'EST ÇA !.. ENTRE ! JE T'ATTENDAIS !..
MŒB 01



C'EST INCROYABLE, CE QU'ON A CHANGÉ...
OUAIS OUAIS... ASSIEDS-TOI, IL FAUT QU'ON PARLE TOUS LES DEUX !
JUSTEMENT !
JE T'AI FAIT VENIR PARCE QUE LES CHOSES SONT EN TRAIN DE CHANGER À TOUTE VITESSE
ET EN QUOI ÇA ME CONCERNE ?... JE SUIS PLUS DANS LE COUP, MOI


JE TE SIGNALE QUE TES ALBUMS CONTINUENT D'ÊTRE PUBLIÉS
EXACT !.. MAIS CE N'EST PAS LE THÈME ..
ET ALORS... C'EST TOI QUI TOUCHE LES DROITS NON ?
...DE CETTE HISTOIRE
LE THÈME, C'EST L'HERBE... JE FAIS UNE SÉRIE D'HISTOIRES SUR LE DÉSERT "B"... DÉSERT "B" PAR CI, DÉSERT "B" PAR LÀ... LES LECTEURS SE DEMANDENT OÙ JE VEUX EN VENIR
ÇA, C'EST PAS NOUVEAU


ET SI TU VEUX MON AVIS, IL VAUT MIEUX LES LAISSER DANS L'IGNORANCE
HEU... JE NE VOIS PAS CE QU'IL Y AURAIT D'INAVOUABLE DANS...
HOOO,,, ARRÊTE,,


BON... TU VAS QUAND MÊME PAS ME FAIRE LA GUEULE... PAS À MOI !..
JE VAIS ME GÊNER !.
JE TE SIGNALE QUE C'EST TOI QUI M'AS FAIT VENIR
FAUX !. C'EST TOI QUI M'AS FAIT VENIR ICI...
OK.. SI TU TE PLACES SUR CE TERRAIN, IL N'Y A PLUS DE DIS-CUSSION POSSIBLE...
ZIP
HEY !. TU NE VAS QUAND MÊME PAS FUMER DE L'HERBE ICI...
JE VAIS ME GÊNER


TON HISTOIRE DE DÉSERT "B" DESHERBÉ, J'EN AI RIEN À CIRER... CECI DIT, JE SUIS PRÊT À RACONTER... HEU... À ÉCOUTER TON HISTOIRE... VAS-Y
BON... ALORS... COMME JE TE LE DISAIS... LE MONDE CHANGE... IL Y A PLEIN DE NOUVEAUX AUTEURS QUI DÉBARQUENT... DES PERSONNES DE TON AGE, SI TU VOIS CE QUE JE VEUX DIRE...
HMM, MMH...
LES CONDITIONS DU MARCHÉ SE MODIFIENT, DES EMPIRES S'ÉCROULENT, DES IDOLES VACILLENT, LA MORT ET LA PEUR RÔDENT...
MMMMMMH
RAAAPFFFF
TOP TIP TOP
S'IL TE PLAÎT! CESSE DE TOURNER AUTOUR DU POT
NIF NIF
TRÈS DRÔLE!


J'AI UN PROBLÈME AVEC LE PROCHAIN BLUEBERRY... C'EST POUR ÇA QUE JE T'AI FAIT VENIR... TU PEUX REGARDER ÇA ?..
UN PROBLÈME DE SCÉNAR, OU DE DESSIN ?..
HM... LES DEUX HEIN ?
HM
LES DEUX
MOEBIUS 01

JE SUIS INQUIET !... ÇA FINIT PAR RES-SEMBLER À UNE VÉRITABLE DÉPRIME

CE N'EST PAS TROP TÔT !...

QUE VEUX-TU DIRE ?...

SIMPLEMENT QUE POUR UNE FOIS, IL L'EXPRIME DIRECTE-MENT DANS UNE HISTOIRE

AH PARCE QUE TU APPELLES ÇA UNE HISTOIRE, TOI ?...

C'EST DU MOEBIUS !!!

C'EST BIEN CE QUE JE VOULAIS DIRE

PAN !

MOEB 01


QU'EST CE QUE C'ÉTAIT QUE CE BRUIT ?
ON AURAIT DIT UNE DÉTONATION PROVENANT D'UNE ARME À FEU
ÇA PROVENAIT DE L'AUTRE COTÉ DU " POT "
TOURNONS AUTOUR ET VOYONS DE QUOI IL S'AGIT
ÇA RECOMMENCE ...
HÉ !.. C'EST INCROYABLE
PAN !.. PAN
PAW
C'EST BLUEBERRY !..
MAIS... QU'EST-CE QU'IL FAIT ICI, CELUI-LÀ ?
MŒB 01


NON... JE CONTINUE À PRÉFÉRER LE CITRON PLUTÔT QUE LE VINAIGRE, DANS LA SALADE
TOI ET TES SALADES
ENFIN, JE VEUX DIRE ::: MOI ET MES SALADES
BLOODY HELL!.. DE LA SALADE


GLUP
MMMMM
SLURP
NG
CROONCH
MMHGH
AAAH... ÇA VA MIEUX !
EST-CE QUE VOUS VOUS SENTEZ MIEUX, VOUS AUSSI ?
BLUEBERRY !.. DITES QUELQUE CHOSE MON VIEUX !


BLOOD AND GUTS ÇA SUFFIT !!!
?
?
ARRÊTE IMMÉDIATEMENT CETTE HISTOIRE DÉBILE ET OCCUPE-TOI DE MON SCÉNARIO !... OU JE TE TRUFFE AVEC SIX BALLES EN PLOMB, JE NE PLAISANTE PAS, SALE COYOTE !...
IL A RAISON !... JE ME SUIS MIS DANS DES SALES DRAPS
TIENS... TIRE PLUTÔT UNE TAFFE
CLACLAC
CALMEZ VOUS !..
VOUS N'ALLEZ PAS FAIRE DES HISTOIRES POUR UNE SIMPLE HISTOIRE, HEIN ?
GRR
MOEBI


PAS QUESTION !... J'AI ARRÊTÉ !
QUOI ?
HEIN ?
ENCORE ?
VOUS SAVEZ BIEN, TOUS !... QUE CE N'EST PAS LA PREMIÈRE FOIS QU'IL ARRÊTE !
HÉ !... MAIS ... QU'EST-CE QU'IL FAIT ?..
ÇA VA PAS, NON ?..
BLUEBERRY NE SE DROGUE PAS !... COMPRIS ?
MŒBIUS 01

JE N'EN PEUX PLUS

ÇA VA PAS TOI-MÊME !.. J'AI ARRÊTÉ L'ALCOOL !.. L'HERBE FAIT MOINS DE MAL

LE PROBLÈME N'EST PAS LÀ !..

À MON AVIS, CE GARS-LÀ A LE DROIT DE CHOISIR CE QU'IL BOIT OU FUME LIBREMENT

À BAS LA PROHIBITION SOUS TOUTES SES FORMES

DEUX CHOSES... NOUS DEVONS NOUS PLIER AUX COUTUMES LOCALES !... VOUS LE SAVEZ... BLUEBERRY PEUT BOIRE DE L'ALCOOL À TOMBER RAIDE, MAIS PAS QUESTION QU'IL TOUCHE À L'HERBE, À L'OPIUM OU AU PEYOTL OU À N'IMPORTE QUELLE MERDE ... OK ?

OK !

OK !

OK !

DEUXIO : BLUEBERRY, VOUS, LE MAJOR ET VOUS, ARZACH, VOUS FAITES CE QUE VOUS VOULEZ, MAIS EN DEHORS DES HISTOIRES ... EN DEHORS DES HISTOIRES ... OK ?..

OUAIS

FAUT VOIR

BOF

MOEB. 91


J'AIME PAS ÇA !... C'EST TOUT BONNEMENT DE L'HYPOCRISIE
C'EST COMME ÇA DANS LA MAJORITÉ DES HISTOIRES ! JE DÉTESTE LA MAJORITÉ
CE QUI EST HYPOCRITE, C'EST QU'IL SAIT FORT BIEN QUE NOUS N'EXISTONS PAS EN DEHORS DES HISTOIRES.
C'EST VRAI ÇA !.
BON DIEU !.. J'AVAIS JAMAIS PENSÉ À ÇA !.
BEN... OÙ IL EST, L'AUTRE ?...
JE VAIS LE TUER
MAIS LEQUEL ?
FAUT LES DESCENDRE TOUS LES DEUX !
ME RESTE QUE DEUX BALLES... SUFFIT !
JEAN ?...
GIR ?..
HEU. MOEBIUS !!!?
BON DIEU JE SAIS PLUS COMMENT JE M'APPELLE, MOI
MOEBIUS 01


ENFIN DEHORS !
J'EN AVAIS MARRE DE LES ENTENDRE SE CHAMAILLER
JE DOIS FUIR !.. C'EST CERTAIN !.. MAIS DANS QUELLE DIRECTION ?
CEPENDANT
HISTOIRES COURTES
IL N'A PAS PU ALLER BIEN LOIN
ILLUSTRATIONS


JE ME FAIS DU SOUCIS POUR LUI !...
IL A PERDU SES CHEVEUX ! JE SUIS SÛR QUE SES DENTS SONT FAUSSES ! ET IL A PRIS DU BIDE !..
AH !.. VOILA LA PORTE
JOLI TIR GROUPÉ !.. BLUEBERRY N'A PAS PERDU LA MAIN...
BON SANG !.. ÇA ME FAIT PENSER À QUELQUE CHOSE
IL FAUT ABSOLUMENT QUE JE LUI PARLE AVANT QU'IL NE SOIT TROP TARD
OÙ EST-IL ?..
MŒB 01

C'EST MON DESERT !... MON DESERT "B"

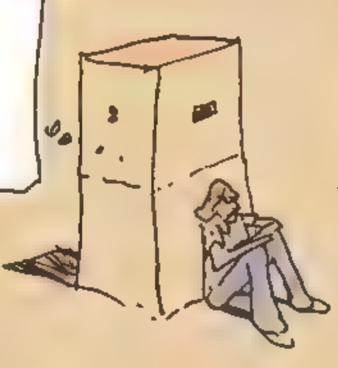
MŒB 01


ARZACA! LE MAJOR! BLUEBERRY! ILS SONT TOUS CONTRE MOI
IL N'Y A QUE JOAN DIFOOL QUI ME LAISSE EN PAIX
J'ESPÈRE QU'IL EN A PAS APRÈS JODO
HUE HUE
BON SANG!.. RIEN A FAIRE! IL CONNAIT QUE SON MAITRE
HA!.. VOILA CE QU'IL ME FAUT!..
VAS-TU DESCENDRE?
CROOT

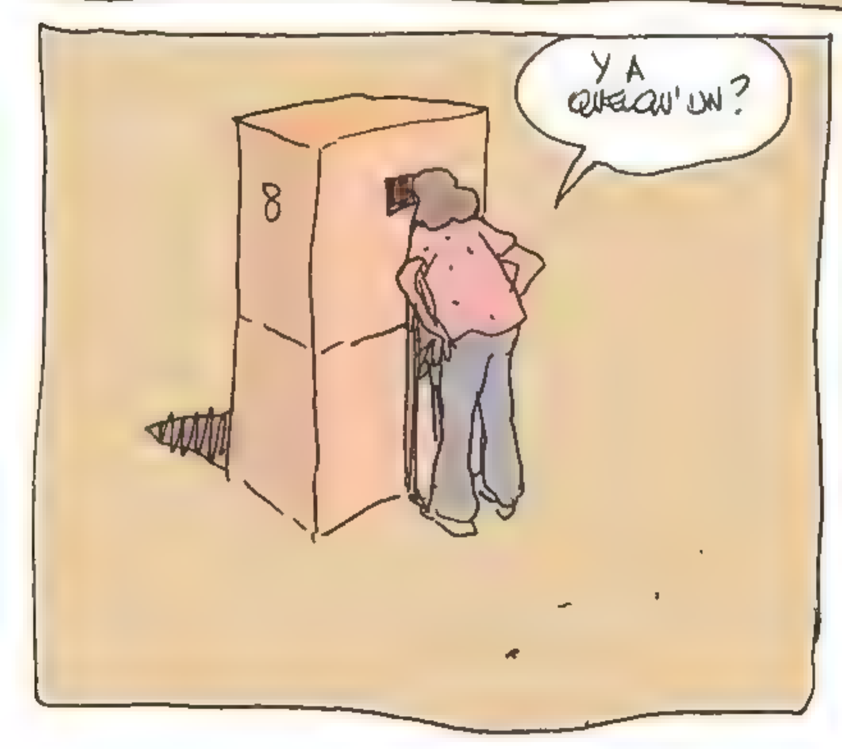
J'EN PEUX PLUS !..

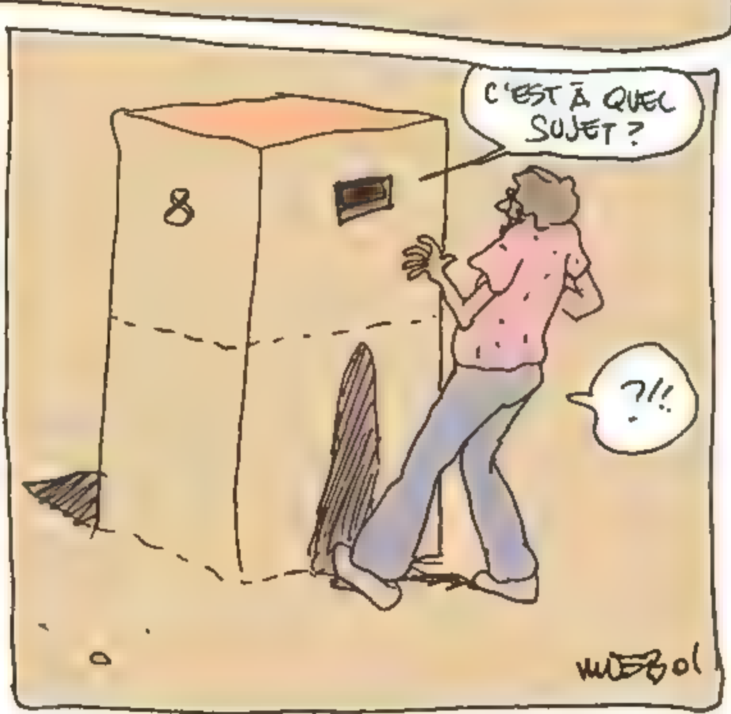
CES BESTIAUX NE ME RECONNAISSENT PLUS !.. PEUT-ÊTRE AI-JE TROP CHANGÉ




(1) PHOTOGRAPHE FÉROCE

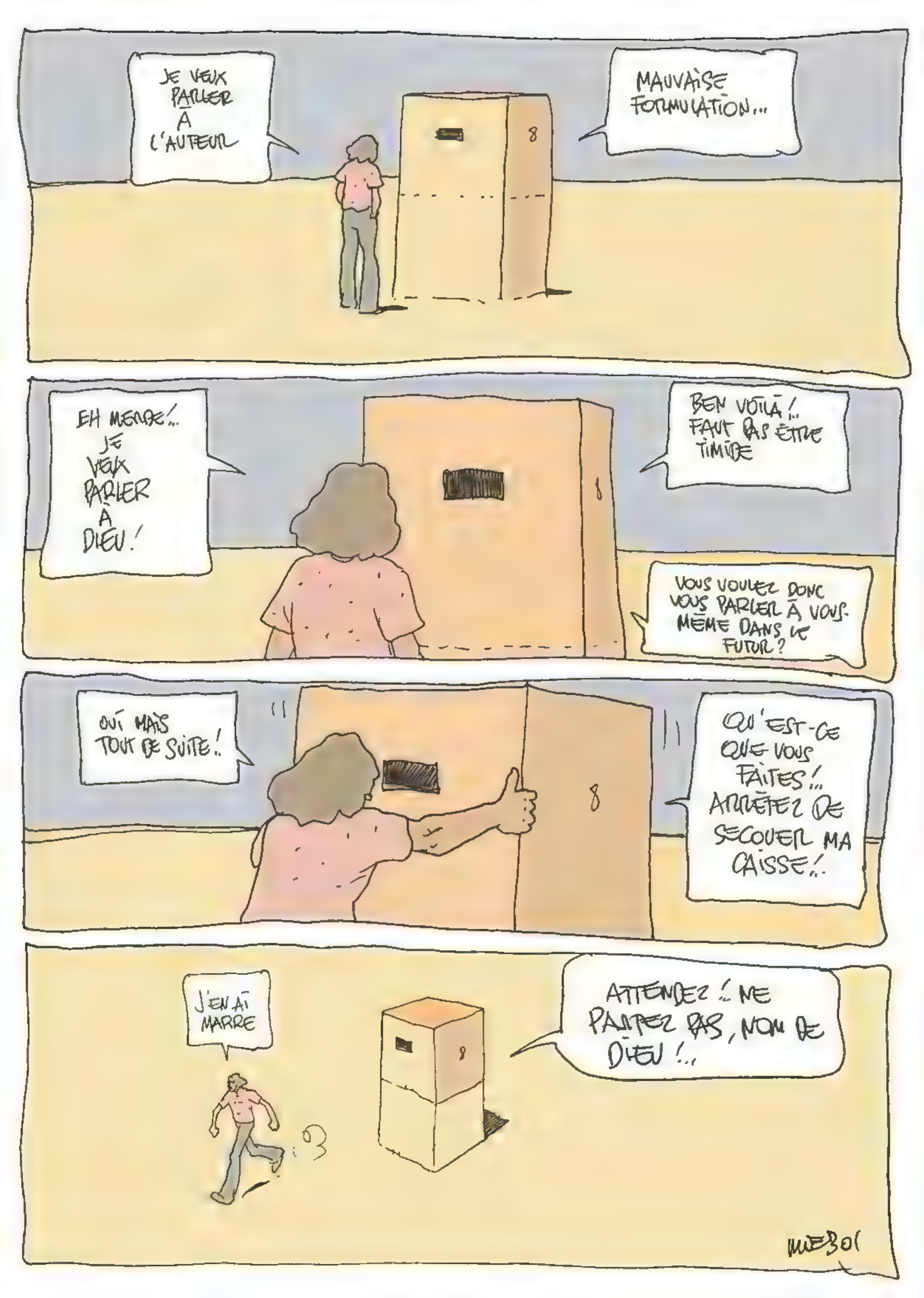



JE CHERCHE... L'AUTEUR
NE ME RACONTEZ PAS D'HISTOIRE ! L'AUTEUR, C'EST VOUS
CE N'EST PAS TRÈS CLAIR... JE NE RÉPONDS PAS À CE GENRE DE QUESTION... JAMAIS
C'ÉTAIT MOI, DANS LE PASSÉ... MAINTENANT CE N'EST PLUS MOI DANS LE PRÉSENT MAIS MOI DANS LE FUTUR... C'EST À DIRE PAS ENCORE MOI...
MAIS... À QUEL GENRE DE QUESTION VOUS RÉPONDEZ ?
DES QUESTIONS DANS LE GENRE : « OÙ EST DIEU ? » « QUE FAIT-IL ? » ETC...
AH D'ACCORD ! CE GENRE DE QUESTION-LÀ ?
VOYONS...
NOUS ALLONS PARTIR DU PRINCIPE DIEU EST LE CRÉATEUR... D'ACCORD ?
HEU... D'ACCORD... JUSQUE LÀ, C'EST CORRECT !
BOOON !..
MAINTENANT, LA QUESTION EST : QUI VOUS A CRÉÉ ?
MŒBIUS



JE VOIS TOUT À FAIT OÙ VOUS VOULEZ EN VENIR... SI L'AUTEUR NOUS A CRÉÉ IL EST COMME DIEU POUR NOUS... DONC, LES QUESTIONS LE CONCERNANT ME CONCERNENT...
C'EST ÇA
CECI DIT, COMMENT DOIS-JE VOUS CONSIDÉRER?.. COMME UNE CRÉATURE CRÉÉE OU COMME UN... HEU COMME DIEU LUI-MÊME... ?..
HEU
EH BIEN... APPELEZ-MOI DIEU...
HIN HIN HIN
HAHAHA
OK!
BON... ALORS, C'EST QUOI, VOTRE QUESTION?
HIHI HI


JE VEUX PARLER À L'AUTEUR
MAUVAISE FORMULATION...
EH MERDE!.. JE VEUX PARLER À DIEU!
BEN VOILÀ!.. FAUT PAS ÊTRE TIMIDE
VOUS VOULEZ DONC VOUS PARLER À VOUS-MÊME DANS LE FUTUR?
OUI MAIS TOUT DE SUITE!
QU'EST-CE QUE VOUS FAITES!.. ARRÊTEZ DE SECOUER MA CAISSE!..
J'EN AI MARRE
ATTENDEZ!.. NE PARTEZ PAS, NOM DE DIEU!..
MOEBIUS



JE SUIS DEVENU TROP COMPLIQUÉ
J'AI QUELQUE CHOSE À DIRE
OÙ EST DIEU ?.. OÙ EST DIEU ?..
AVANT, J'ÉTAIS PLUS SIMPLE
MEZ 01


AVANT..
QUAND JE S'RAI GRAND, J'ME PAYERAI DES SACS DE BILLES DE CINQUANTE KILOS !..
À TOI DE JOUER JEANNOT !..
FONTENAY S BOIS . RUE PASTEUR . 1951


BON SANG, QUI C'EST CE TYPE QUI S'APPROCHE! ON... DIRAIT... NON!..
PAS DE DOUTE!... C'EST MOI!..
AH... LUI!..
MAIS...
QU'EST-CE QU'IL FAIT ?
MA PAROLE J'AI DES HALLUCINATIONS
OH, MERCI M'SIEUR
50 KG
C'EST CETTE FOUTUE HERBE!.. ELLE EST TROP FORTE
MEB 01

PAS LA PEINE DE TE CACHER !.. JE SAIS QUE TU ES LÀ

ALORS ?.. TU AS QUELQUE CHOSE À DIRE ?

OUAIS... C'EST DÉGUEULASSE, CE QUE TU AS FAIT À CE GOSSE... MAIS BON !

LE PROBLÈME N'EST PAS LÀ !..





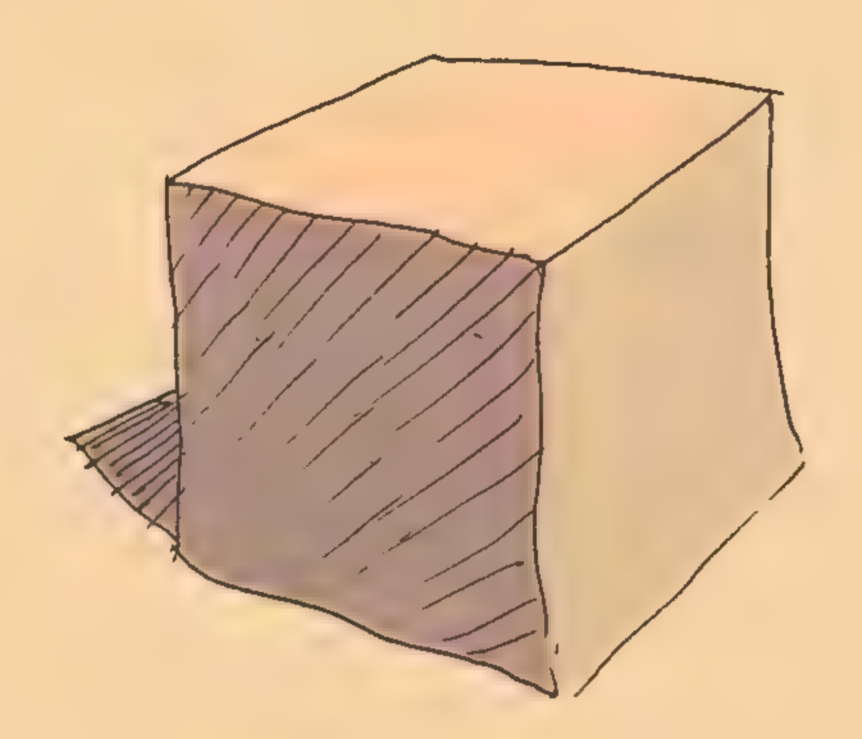





MERDE, MEC... ÇA M'A FICHU UN COUP !... ET Y A QUI D'AUTRE QUI EST MORT ?
BEN... ENCORE PERSONNE...
PARLE-MOI DU FUTUR... COMMENT ÇA SE PASSE À TON ÉPOQUE ?
BAH !... CHIRAC EST PRÉSIDENT
IL Y A EU MITTERRAND PENDANT QUATORZE ANS
MITTERRAND, JE SAVAIS... MOI, JE VAIS JUSQU'AU MILIEU DES ANNÉES 80
_BON... ALORS EN GROS, IL Y A EU LA CHUTE DU MUR DE BERLIN ET L'ATTENTAT CONTRE NEW YORK
L'ATTENTAT CONTRE NEW-YORK ??
TU SAIS, LES DEUX TOURS DU WORLD TRADE CENTER... DES TERRORISTES ONT DÉTOURNÉ DEUX BOEINGS BOURRÉS DE PASSAGERS ET LES ONT PRÉCIPITÉS SUR LES TOURS
LES TOURS SE SONT ÉCROULÉES EN FLAMMES AVEC PLUS DE 5000 PERSONNES... UN TROISIÈME ZING S'EST CRASHÉ SUR LE PENTAGONE... JE TE DIS PAS LE BINGS QUE ÇA A FAIT DANS LE MONDE...
MERDE...
CE TRUC M'A FILÉ UN COUP... COMME SI ON AVAIT CHANGÉ DE PLANÈTE, D'UN SEUL COUP...
MAIS... QUI A FAIT CE TRUC DÉGUEULASSE ? LES ARABES ?


MÊME PAS ! C'ÉTAIT PLUTÔT DES SORTES D'ISLAMISTES !
ET QU'EST-CE QUI S'EST PASSÉ, APRÈS ?
APRÈS ?
JE SAIS PAS... ON EST EN 2001... C'EST ARRIVÉ IL Y A DEUX TROIS JOURS... JE PEUX TE PARLER DE TON FUTUR MAIS PAS DU MIEN...
EN TOUT CAS, JE SUIS SECOUÉ !...
PUTAIN !... TON TRUC DÉPASSE TOUS LES BOUQUINS DE S.F.
BON, MAIS POUR BLUEBERRY... FAIS GAFFE... DOIT BIEN Y AVOIR DES AYANT-DROITS QUI SURVEILLENT QUE TOUT RESTE CORRECT
OUAIS... IL Y A CHRISTINE...
CHRISTINE ELLE EST COOL
SUPER COOL !.. MAIS C'EST LE FILS DE JEAN-MICHEL QUI S'OCCUPE DE TOUT
ATTENDS !.. LE FILS DE JEAN-MICHEL ?.. LE PETIT PHILIPPE ?.. ATTENDS, ATTENDS.. JE VAIS ALLER LUI DIRE DEUX MOTS, MOI AU GAMIN !..


ARRÊTE !.. T'IMAGINE PAS COMME IL A GRANDI !.. TU VEUX MA MORT OU QUOI ?
SI !... ET ...
NON !..
MAIS, MERDE, MEC, JE PEUX PAS CROIRE UN TRUC PAREIL...
JE VAIS...
NON !.. CHUT
MERDE
OUAIS.... MERDE !...
MOE 01



ÇA FAIT COMBIEN DE TEMPS QU'IL EST LÀ-DEDANS ?

EN BD, LE TEMPS N'EXISTE PAS... À LA PLACE, IL Y A LES CASES...

OK... ALORS... ÇA FAIT COMBIEN DE CASES QU'IL EST DANS CE CUBE ?

DANS LES QUATRE-CINQ CASES... ÇA DÉPEND COMMENT ON COMPTE

LA VRAIE QUESTION EST :

QUE FAIT-IL À L'INTÉRIEUR ?


COMMENT ON DESSINE LES MAINS. DÉJA ?..
MŒB



ARRÊTEZ IMM
E DESSINER CETTE
STOIRE
QUOI
JE NE
RI
JE PARIE QU'IL DESSINE... DE TOUTE FAÇON, IL NE SAIT FAIRE QUE ÇA
C'EST OBSESSIONNEL CHEZ LUI
HEY!.. VOUS FAITES QUOI, LÀ?..
?
OOH NOOON!.. PAS LUI!..

MAIS...

HEU... ON A REÇU DES CONSIGNES STRICTES !.. TU N'APPARAIS PLUS !.. AU CONTRAIRE : TU DISPARAIS !..

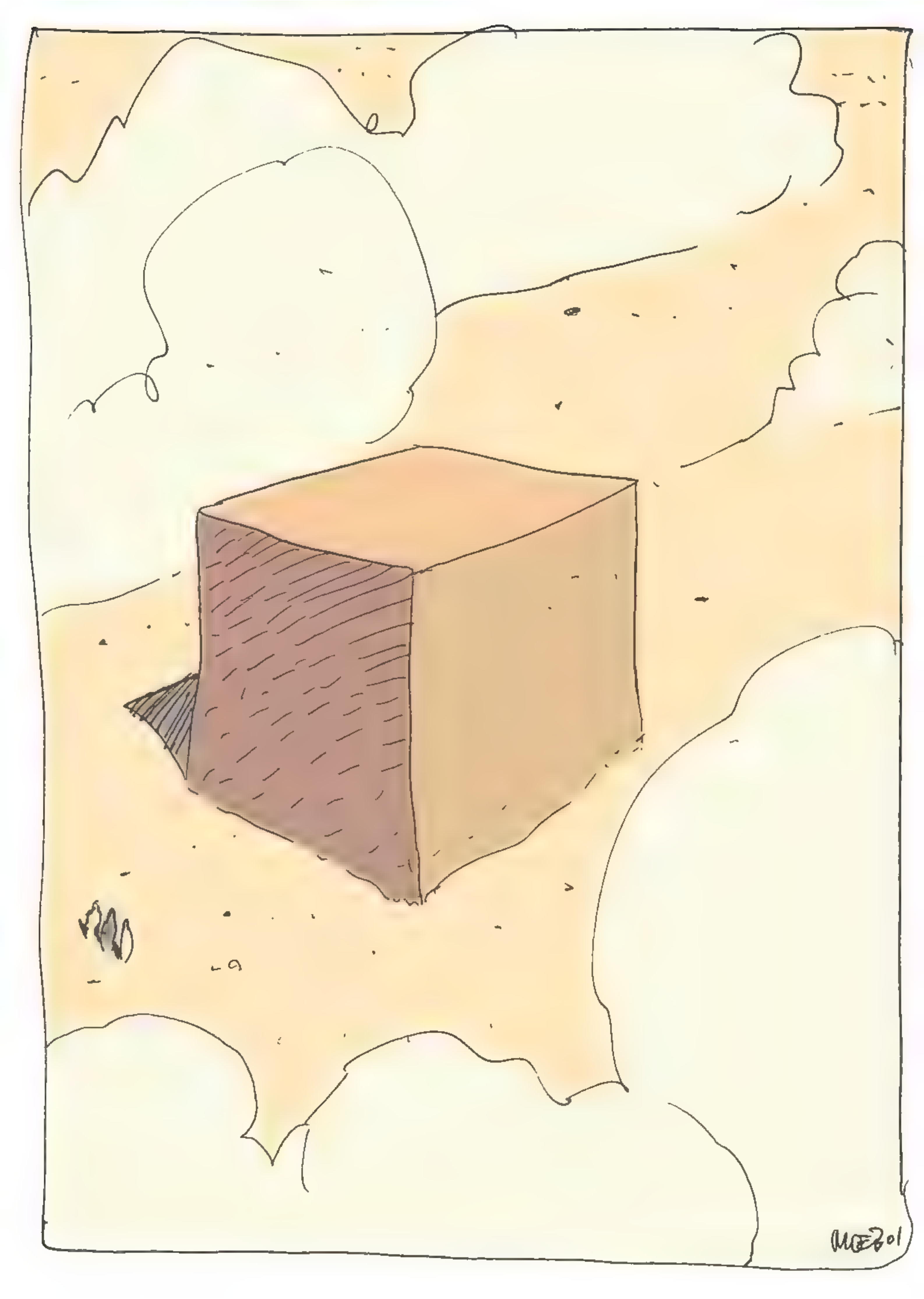
C'EST TROP DANGEREUX QUAND TU ES LÀ !..

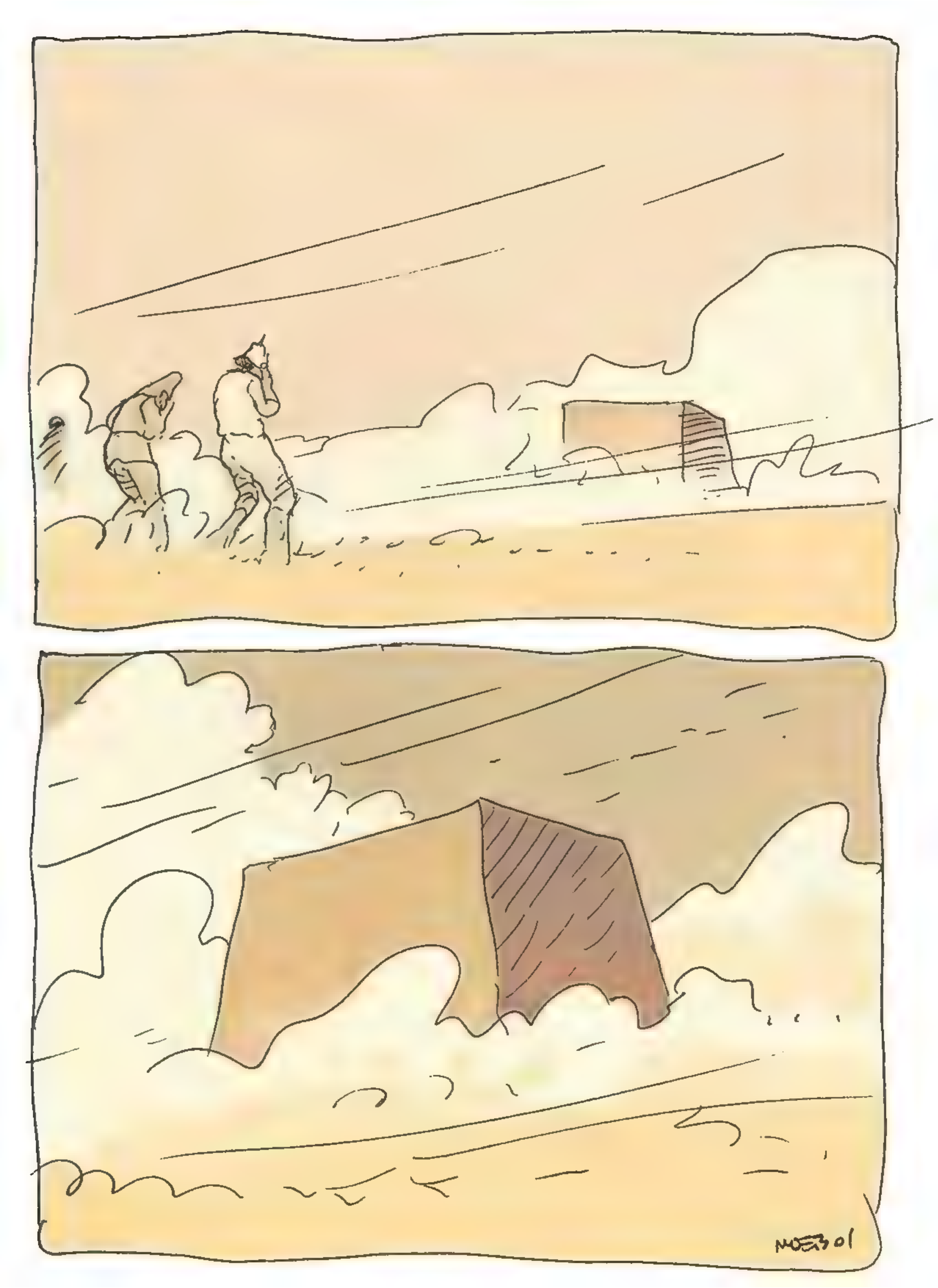




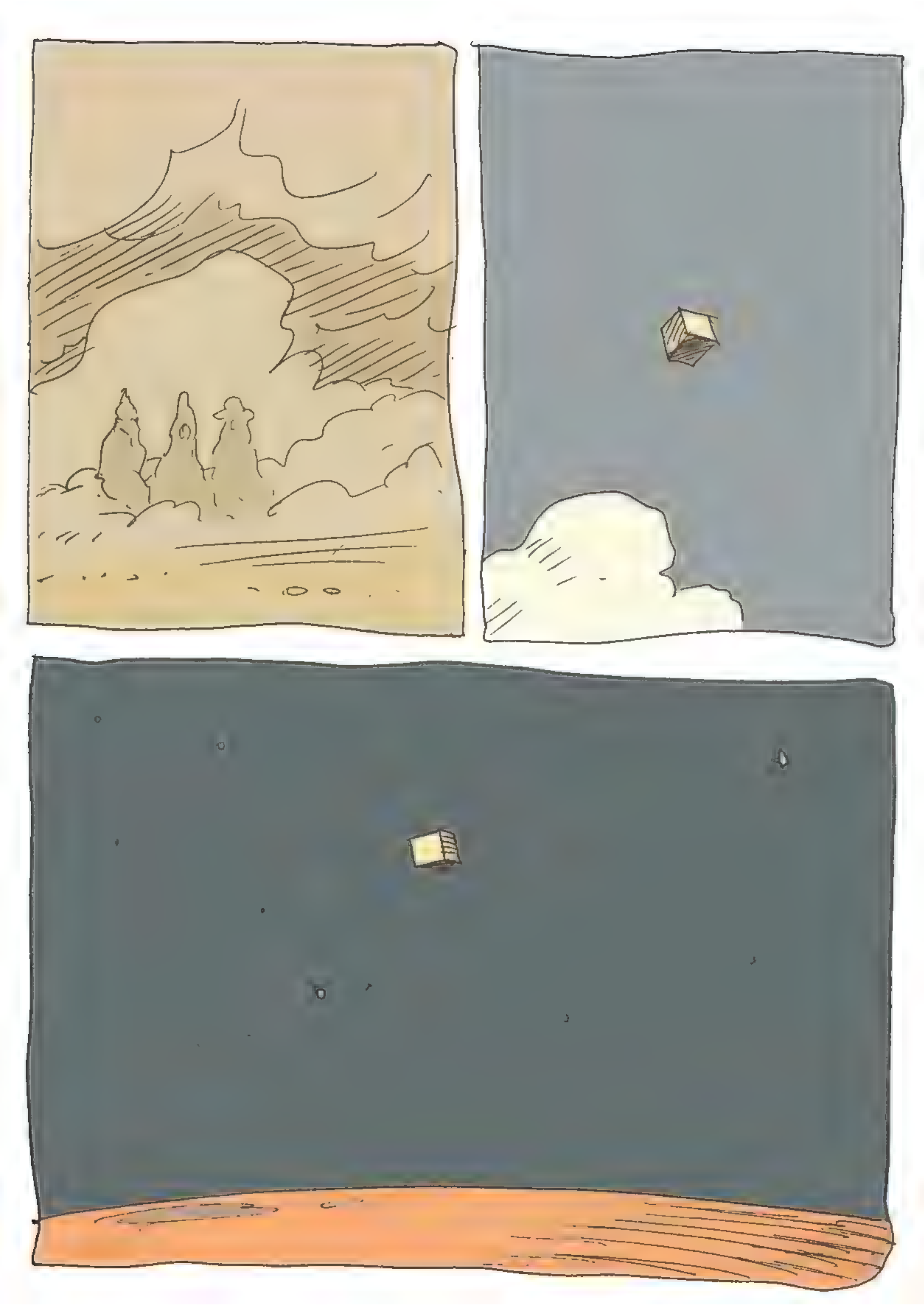


DISPARAIS TOUT DE SUITE MIKE... TU ES TROP DANGEREUX... LES SEULS GROS MOTS QUI TE SONT PERMIS, SONT 1/ BLOODY HELL 2/ BLOOD AND GUTS. TOUTE DÉROGATION NOUS MET TOUS EN DANGER...
SHIT!










EN AVANT POUR DE NOUVELLES AVENTURES SUR LA TERRE DE NOS AÏEUX !
AH!. VOILA LE MAJOR !
JE VEUX VOIR VOTRE MAÎTRE
IL N'EST PAS LÀ..
QUE ME VOULEZ-VOUS ?
ARRÈTEZ IMMEDIATEMENT DE DESSINER CETTE HISTOIRE
QUOI?.. JE NE COMPRENDS RIEN

JE ME DEMANDE SI CETTE NOUVELLE BD VA AVOIR DU SUCCES

JE VAIS MONTRER ÇA À MON ÉDITEUR

EN TOUT CAS, C'EST DU PUR MOEBIUS

TOC TOC

MOEB 01


?
Y A QUELQU'UN ?
C'EST A QUEL SUJET ?
JE CHERCHE... L'AUTEUR
QU'EST-CE QUE VOUS LUI VOULEZ, À L'AUTEUR ?


C'EST LE COW-BOY... IL DÉPRIME À MORT... IL TROUVE QUE VOUS NE VOUS OCCUPEZ PAS ASSEZ DE LUI... BLOQUÉ DANS UN LIT DEPUIS DEUX ANS, C'EST PAS UNE VIE !..
HM... C'EST JUSTE... JE... HEU... JE VAIS VOIR CE QUE JE PEUX FAIRE.
MERCI POUR LUI


EN ATTENDANT, JE BOUCHE LE TROU.
J'EN AI MARRE QUE N'IMPORTE QUI VIENNE ME POSER DES QUESTIONS IDIOTES
?
MOEBIUS 01

ARRÊTEZ IMMÉDIATEMENT DE DESSINER CETTE HISTOIRE

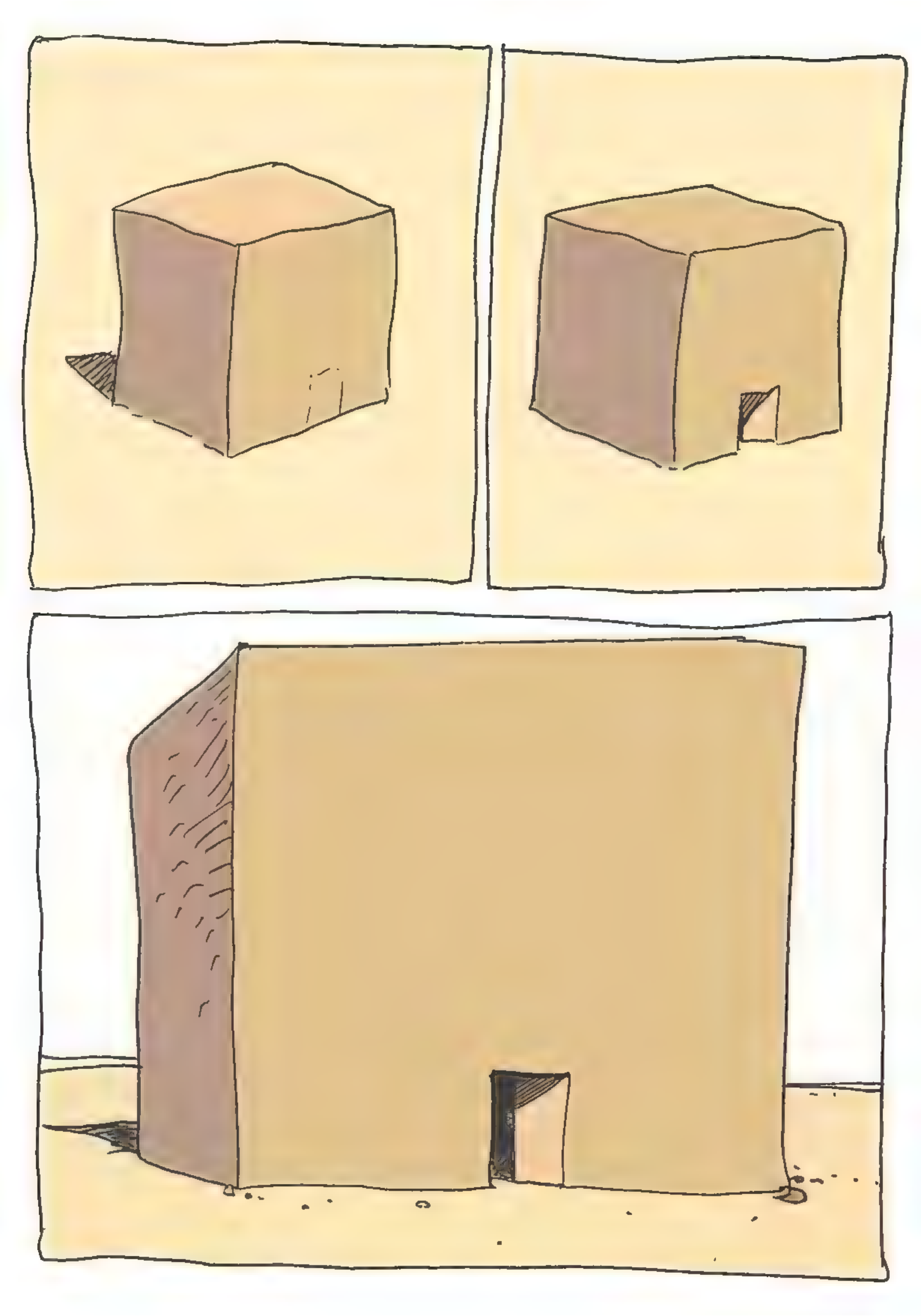
!!!

MŒB 01





LES AV
DE BLUEBE
DESSIN DE GIR
SCENARIO DE ~~MOEBIUS~~ ~~GIR~~ ~~PATRICK CAUVIN~~ KLOTZ
PAW
BLOODY
PFFF
ÇA SUFFIT POUR AUJOURD'HUI!
C'EST LE MIEUX QUE JE PUISSE FAIRE...
JE SUIS CREVÉ!

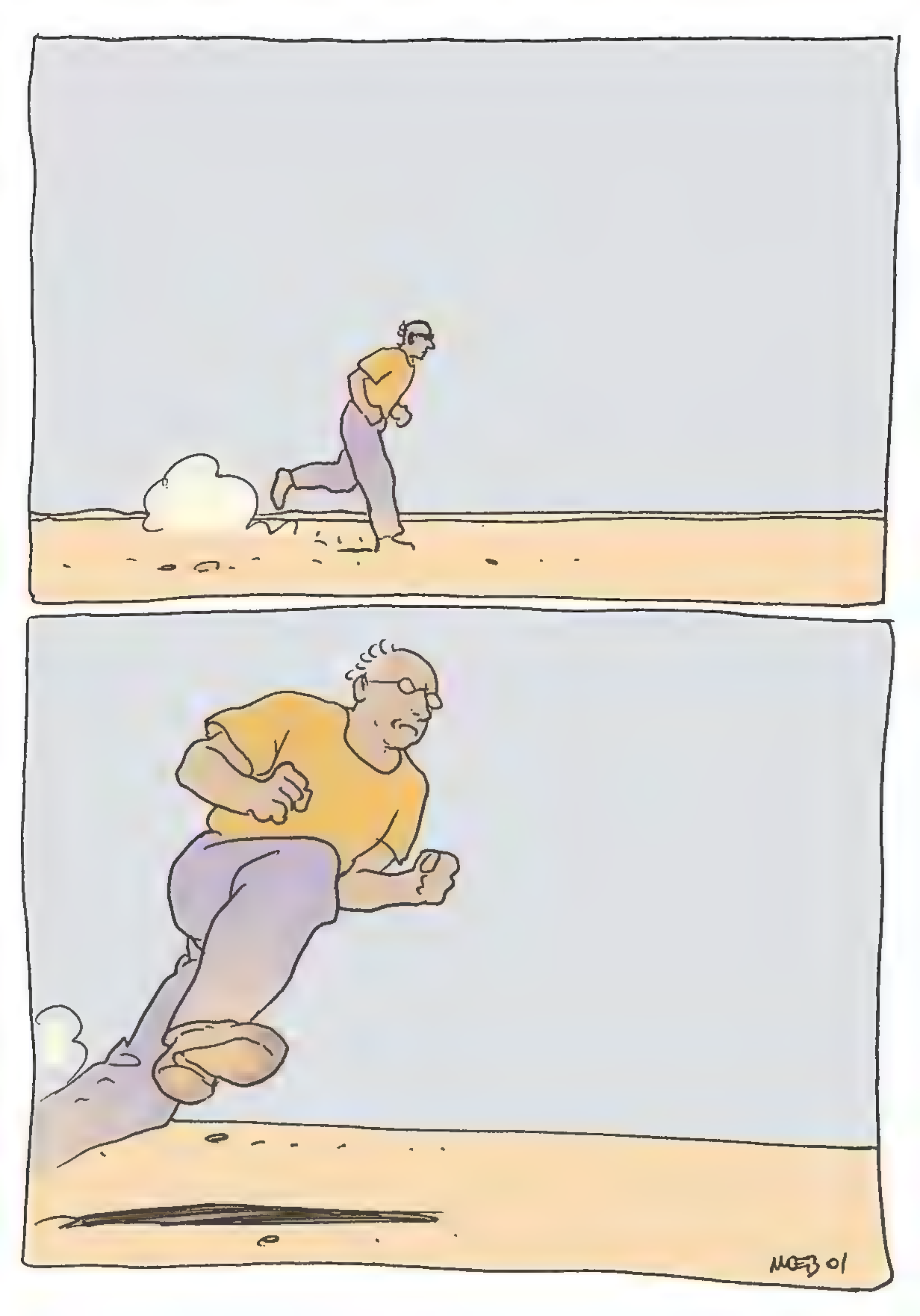


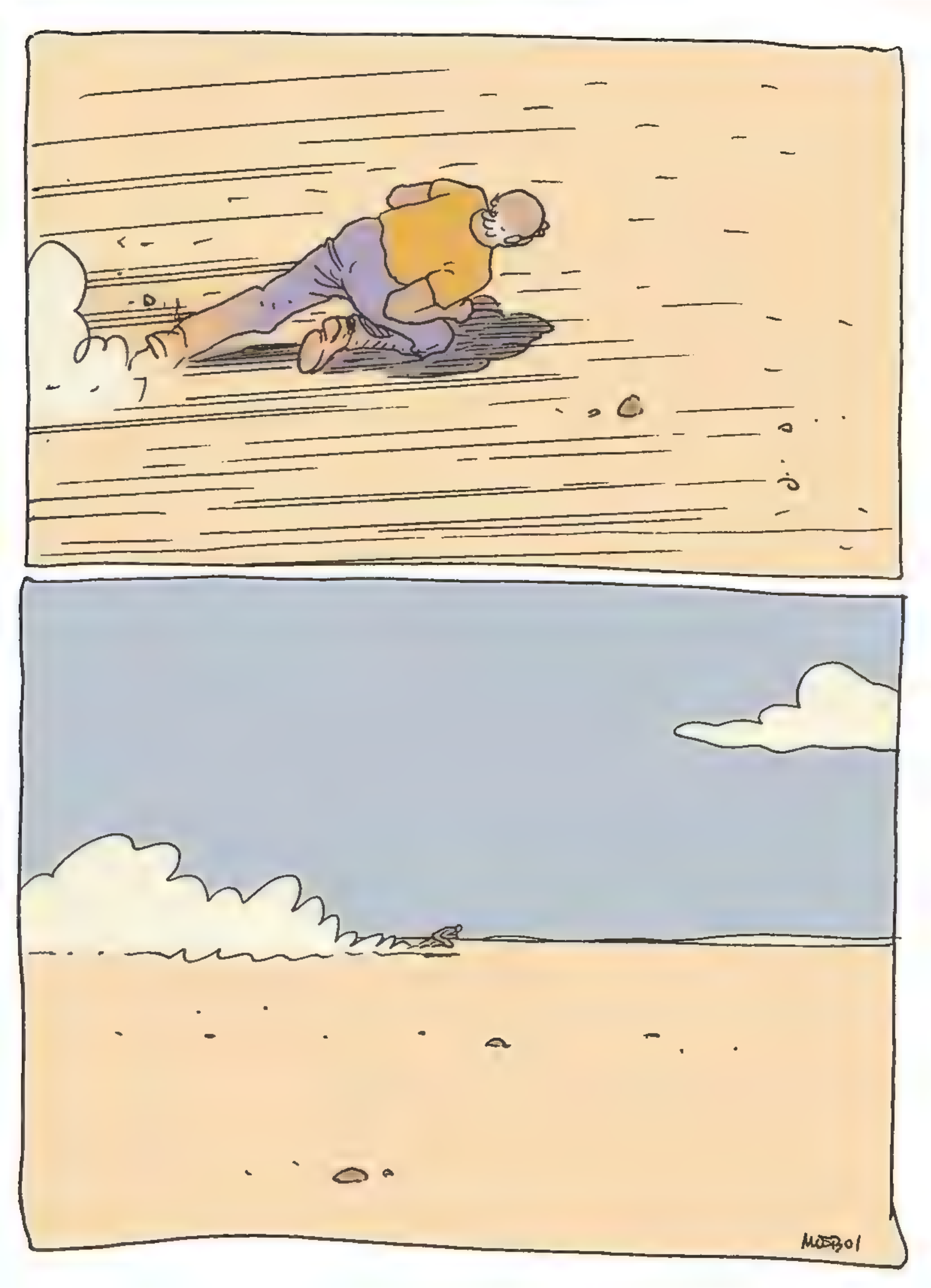


PLUS TARD

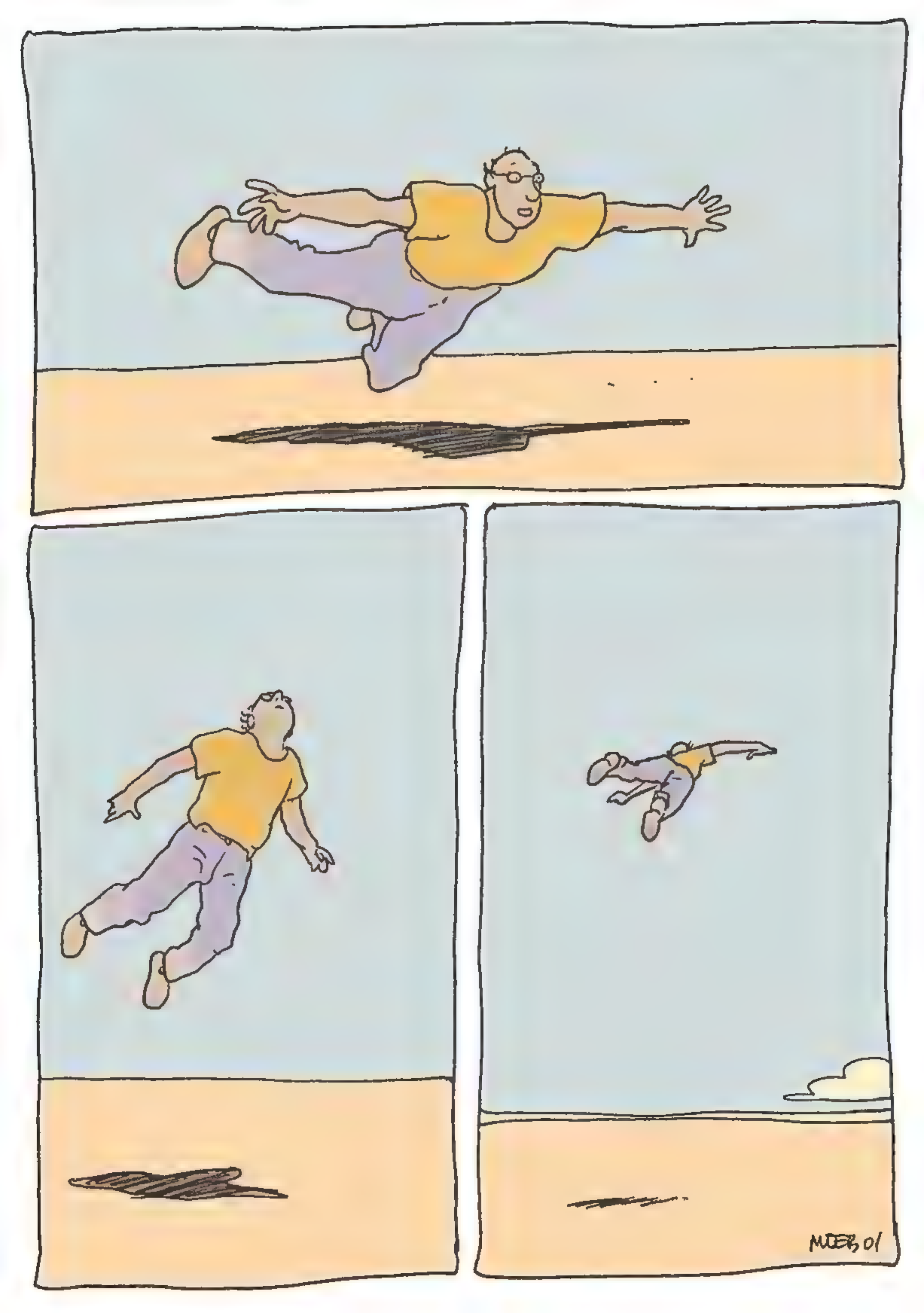
ENFIN SEUL DANS CE DÉSERT "B"




MŒB 01






MŒB 01

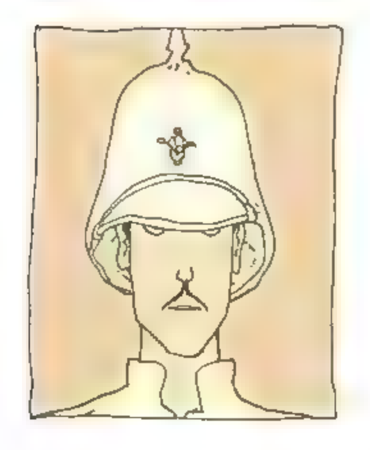

A SUIVRE ...



# FIN

A SUIVRE ...

## AVEC DANS LES PRINCIPAUX PERSONNAGES



### LE MAJOR (LE GARAGE HERMETIQUE)

Une mystèrieuse valise à la main...Un curieux casque colonial sur la tête...Le major Grubert parcourt le labyrinthe inextricable du garage hermétique. Paru entre 1975 et 1977 dans Métal Hurlant.

### BLUEBERRY (...BLUEBERRY)



Le célébre Lieutenant, crée par J.M Charlier et Gir en 1963 dans Pilote, combat sans relâche les indiens Renégats, les hors la loi de l'ouest sauvage ... Il est le premier héros de bande dessinée dépourvu de rasoir.



### ARZAK (...ARZAK)

Ce taciturne personnage, muet comme une tombe sous son fameux chapeau pointu, parcourt les étendues désolées du désert B, monté sur son improbable Pterodactyle d'un blanc de neige.

### JEAN GIRAUD, (AUJOURD'HUI)



Ce nouveau héros se prétend l'auteur de sa propre bande déssinée...Ce qui le place bien sûr dans une position intenable; En effet, on ne peut être à la fois au four et au moulin.

### JEAN GIRAUD, (HIER)

Voici quelqu'un qui n'a, à l'évidence pas demandé d'être là ... mais qui assume comme il peut son rôle de faire valoir du passé.

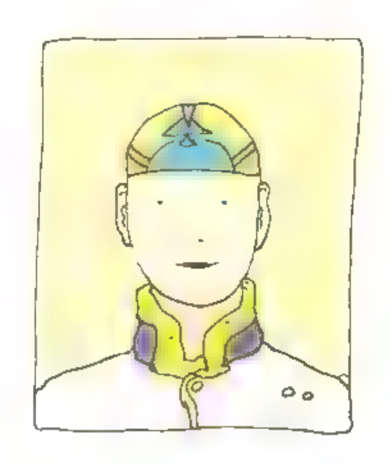
# DANS LES PROCHAINS TOMES ...



## MAÎTRE BUG (LE MONDE D'EDENA)

Connu dans la série d'Edena sous le nom de Burg, cet être instable se désagrége dès qu'on le quitte des yeux.

## ATAN (LE MONDE D'EDENA)

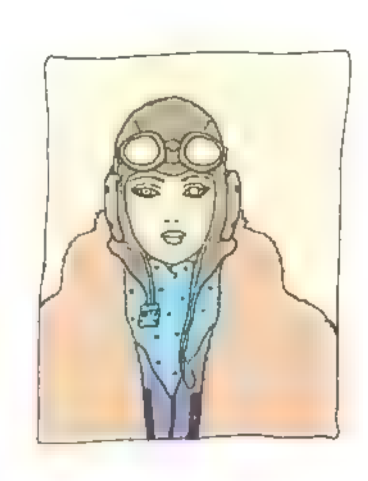


Caractère quelque peu ambigu issu d'une commande publicitaire détournée en série de science fiction. Parue à l'origine aux éditions Aedena en 1985 puis reprise par casterman jusqu'en 2001.

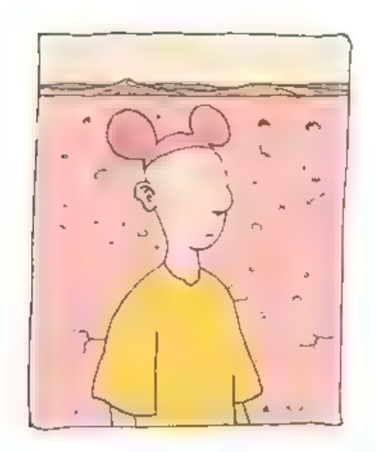
## STEL (LE MONDE D'EDENA)

Stel est l'inséparable compagnon d'Atan (ou d'Atana) .Ils ont vécu également une série d'aventures mémorables, sur le thème récurent du rêve

## MALVINA (LE GARADE HERMETIQUE)



Malvina est la compagne du major... Sa féminité, tour à tour exacerbée ou cachée sous d'étouffants oripeaux, intrigue le lecteur à juste titre...



## JC INC (INSIDE MOEBIUS)

Son véritable nom est "jean Claude Inconscient". Personne ne sait d'où il vient ni où il va ... Il se targue d'un égo-système démesuré.

# DU MÊME AUTEUR ...

## EDITION STARDOM

Mockba
Blueberry's
Une jeunesse heureuse
X libris
Folles perspecctives
2001 après Jésus Christ
40 jours dans le désert B
Inside Moebius tome 1

## BIBLIOGRAPHIE : GIRAUD

BLUEBERRY Editions Dargaud
avec Jean-Michel Charlier (scénario)
Fort Navajo
Tonnerre à l'Ouest
L'Aigle solitaire
Le Cavalier perdu
La Piste des Navajos
L'Homme à l'étoile d'argent
Le Cheval de fer
L'Homme aux poings d'acier
La Piste des Sioux
Général tête jaune
La Mine de l'Allemand perdu
Le Spectre aux balles d'or
Chihuahua Pearl
L'homme qui valait 500 000 dollars
Ballade pour un cercueil
Le Hors-la-loi
Angel Face
Nez cassé
Arizona Love
Mr Blueberry
Ombres sur Tombstone
Géronimo
OK Corral

Editions Dupuis
La Longue Marche
La Tribu fantôme
La Dernière Carte
Le Bout de la piste

LA JEUNESSE DE BLUEBERRY Editions Dargaud
avec Jean-Michel Charlier (scénario)
La Jeunesse de Blueberry
Un Yankee nommé Blueberry
Cavalier bleu
François Corteggiani (scénario)
Colin Wilson (dessin)
Trois hommes pour Atlanta
Le Prix du sang
Jean-Michel Charlier (scénario)
Colin Wilson (dessin)
Editions Dupuis
Les Démons du Missouri
Terreur sur le Kansas
Le Raid infernal
La Poursuite impitoyable
(avec François Corteggiani)

MARSHAL BLUEBERRY Editions Dargaud
Avec William Vance (dessin)

Sur ordre de Washington
Mission Sherman
Frontière sanglante - avec Rouge (dessin)

JIM CUTLASS Editions Casterman
Avec Jean-Michel Charlier (scénario) et Christian Rossi (dessin)
Mississippi River
L'Homme de la Nouvelle-Orléans
L'Alligator blanc
Tonnerre au Sud
Jusqu'au cou

CRISTAL MAJEUR Editions Dargaud
Avec Marc Bati (dessin)
Le Cristal majeur
L'Île de la licorne
Le Secret d'Aurélys
Les Immortels de Shinkara

HORS COLLECTIONS Editions Dargaud
L'Univers de Gir
Éditions Futuropolis
30x40 : Gir
Éditions Les Humanoïdes Associés
Le Lac aux émeraudes
Le Tireur solitaire
Il était une fois Blueberry - Éditions Dargaud
Blueberry's - Éditions Stardom

## BIBLIOGRAPHIE : MOEBIUS

JOHN DIFOOL Editions Les Humanoïdes Associés
Avec Alexandro Jodorowsky (scénario)
L'Incal Noir
L'Incal lumière
Ce qui est en bas
Ce qui est en haut
La Cinquième Essence 1 : Galaxie qui songe
La Cinquième Essence 2 : La planète Difool

Les Mystères de l'incal (avec Alexandro Jodorowsky et Jean Annestay)

LE CŒUR COURONNE Editions Les Humanoïdes Associés
Avec Alexandro Jodorowsky (scénario)
La Folle du Sacré-cœur
Le Piège de l'irrationnel

LE MONDE DU GARAGE HERMETIQUE Editions Les Humanoïdes Associés
Avec Jean-Marc Lofficier (scénario)
Éric Shanower (dessin) et Jerry Bingham (dessin)
Éditions Les Humanoïdes Associés
Le Prince impensable
Les Quatre Royaumes
Le Retour du Jouk
Les Terres aléatoires
Le Seigneur d'onyx

LE MONDE D'EDENA Editions Casterman
Sur l'étoile
Les Jardins d'Edena
La Déesse
Stel
Sra

LITTLE NEMO Editions Casterman
Avec Bruno Marchand (dessin)
Le Bon Roi
Le Mauvais Roi

## ŒUVRES HORS SÉRIE

EDITION LES HUMANOIDES ASSOCIES
Le Garage hermétique
The Long Tomorrow
La Citadelle aveugle
Escale sur Pharagonescia
Le Bandard fou
Arzach
Les Vacances du Major
Chaos
La Complainte de l'homme-programme
Le Désintégré réintégré
Chroniques métalliques
Arzach made in USA
30x30
Les Yeux du chat avec Alexandro Jodorowsky (scénario)
Griffes d'ange avec Alexandro Jodorowsky (scénario)

EDITIONS EDENA
La Nuit de l'étoile avec Marc Bati (dessin)
La Cité de feu avec Geoff Darrow (dessin)

EDITIONS GENTIANE
La Mémoire du futur

EDITIONS ELYODE
Les Histoires de Monsieur Mouche avec Jean-Luc Coudray (scénario)

EDITIONS CASTERMAN
Surfer d'argent avec Stan Lee (scénario)
Moebius Entretiens avec Numa Sadoul
Tueur de monde
Venise céleste
Starwatcher
Made in L.A.
Quatre-vingt-huit
Fusions

IlUSTRATIONS DIVERSES DE ROMANS
Ballades de françois Villon éditions vertiges graphic
L'alchimiste de PauloCouelho éditions Anne Carrére
La mémoire de l'âme éditions Anne Carrére
L'arbre des possibles de Bernard Werber éditions Albin Michel
Eloge de la sieste de Bruno Comby éditions

## BIOGRAPHIES

Histoire de mon double éditions N°1
Trait de génie éditions du CNBDI
Entretiens avec numa Sadoul éditions Casterman

## FILMOGRAPHIE

Design de film
Dune 1976 réalisateur : Alexandro jodorowsky
Alien 1979 réalisateur : Ridley Scott
Tron 1981 réalisateur : Steven Liesberger
Les Maîtres de L'univers réalisateur 1986: Gary Goddard
Willow 1987 réalisateur : Ron Howard
The Abyss 1989 réalisateur : Jim Cameron
Nemo 1991 réalisateur : TMS
Space Jam 1996 réalisateur :Warner
Le 5 émé élèment 1997 réalisateur : Luc Besson

adaptation de film
Les maîtres du temps 1980 animation réalisateur René Laloux
Cauchemar blanc 1991 réalisateur Matthieu Kassovitz
Blueberry ou l'expèrience secrète de Yann Kounen



JEAN GIRAUD MOEBIUS

http://www.stardom.fr
http://www.insidemoebius.com

Achevé d'imprimer en Italie par Artegraphica Silva (Parme) en Novembre 2004

DISTRIBUTION: TOTH EDITION

http://www.stardom.fr
http://www.insidemoebius.com

Dépot legal octobre 2004
ISBN 2-908766-41-8
Prix TTC 20 Euros

